nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

المالية المالية





2



آلالليت

السيكة نغيسة

كريبة الدارين إضرى الله عنها

تــأليـف النبوى جبر سراج

المُلْكَتُبة البُّوفِيَةِية المم لله الأنضر - سينا المسين



بِينِهُ إِلَيْكُ الْحِينَ الْمِينَ الْعَلِيقِ الْحِينَ الْحَيْمَ الْعِينَ الْحَيْمِ الْحِينَ الْحِينَ الْحَيْمِ الْحَيْمَ الْحَيْمِ الْمِينَ الْمِينَ الْمُعِينَ الْمُعْتَى الْمِنْ الْمِينَ الْمُعْتَى الْحِينَ الْمِينَ الْمُعْتِي الْمِينَ الْمُعْتِي الْمِنْ الْمِينَا الْمُعْتَى الْمِنْعِيمِ الْمُعْتَى الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمِنْعِلِي الْمُعْتِي الْمِينَ الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمِنْعِي الْمِينَا الْمُعْتَى الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمِينَا الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمِنْعِيلِي الْمُعْتِي الْمُعِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمِينِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْعِيْعِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعِيْعِ الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي الْمُعْتِي

مقددمة:-

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وأمير الأنبياء والمرسلين على آل بيته الطيبين الطاهرين فهم أهل الله وأحباؤه اصطفاهم واجتباهم وأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، حبب فيهم أهل محبته وأكرم بلادنا مصر المحروسة بسكناهم في قبور بأرضها الطيبة نسأل الله تعالى أن تكون رياضا من رياض الجنة وإلى أن يجمعهم بجدهم المصطفى والمنيق في الفردوس الأعلى فهم آل بيته وعترته وهم وصاياه إلى أهل طاعتة وأرباب مودته .

وسيدتنا نفيسة رضى الله عنها الملقبة بنفيسة العلم كريمة الدارين هى العابدة الزاهدة الحافظة لكتاب الله التقية النقية منبع الخير ومصدر البر ومشرق الهداية قوية الدين كاملة اليقين .

حلت بأرض مصر لتزيدها شرفا ويتيسر للمصريين التعبير عن حبهم لآل البيت مودة في قربي رسول الله ﷺ فكان لمصر الحظ الأوفر بهذا الجوار الكريم الذي عبر عنه المحب لآل البيت .

موالاتهم فرض وحبهم هُدى وطاعتهم وُدَّ وودهموتقى فيارب زدنى في يقينى ذخيرة وزد حبهم يارب في حسناتي

وقد لقبت السيدة نفيسة بنفيسة الدارين ونفيسة العلم والطاهرة والعابدة وهي سيدة إهل الفتوة والشريفة العلوية ومشبعة المحروم والزاهدة الساجدة التالية لكتاب الله – والغزيرة البركات كريمة العنصر والمنبت إحدى حفيدات المصطفى عليه نبتة كريمة من الله البيت الكرام .

وقد غلب عليها لقب نفيسة العلم لما كانت تستنبطه من دخائل العلم واستجلاء

غوامضه حتى إنه كان يرجع إليها العلماء في المعضلات ويشدون إليها الرحال من أنحاء البلاد للاستنارة بعلمها وحكمتها فقد كانت تعمل بما علمت قاورثها الله علم ما لم تعلم . جمعت إلى حفظ القرآن الكريم في السابعة من عمرها علوم النبوة. فهي العابدة الراشدة الزاهدة التقية النقية نفيسة العلم ونفيسة المصريين ولا يزال قبرها موطن الأفئدة لمالها من بركات من عطاء الله لولية طاهرة من أوليائه الصالحين وأحبابه المكرمين :

لقد فاق حبها للعلم أكثر نساء عصرها وقد عرف ذلك عنها فكانت تجتمع بطلاب العلم الذين كانوا يقدون إلى دارها في المدينة المنورة من مختلف بلاد المسلمين خاصة في مواسم الحج وكان أكثر هؤلاء من المصريين فقد ورثت عن جدها المصطفى عيراث النبوة وهو العلم والحكمة وكانت تنشر هذا الميراث بل كان نشره أحب شيء إليها ولذلك لا نعجب إذا علمنا أن العلماء كانوا يسعون إلى مجلس علمها والاستماع إلى شرح أحاديث النبي علي يُظيِّق بطريقة تأخذ بالألباب فقد صاغها الله تعالى من معدن كريم وأنبتها نباتا حسنا ومع ذلك كانت متواضعة هينة لينة وكانت أخلاقها غوذجا لأخلاق آل البيت المستمدة من أخلاق جدها المصطفى على المستمدة من أخلاق جدها المصطفى المنتهدة من أخلاق جدها المصطفى المنتهدة من أخلاق على المستمدة من أخلاق جدها المصطفى المنتهدة من أخلاق الله تعالى المنتهدة من أخلاق جدها المصطفى المنتهدة من أخلاق على المنتهدة من أخلاق على المنتهدة من أخلاق المنتهدة من أنتهد المنتهد المنتهدة من أنتهد المنتهدة من أنتهد المنتهدة من أنتهد المنتهد ا

وسع الله عليها في الرزق فكانت موسرة وكان لها مال كثير تحسن منه إلى المحتاجين فما كانت ترد سائلا ولا تمنع محتاجًا وكانت تبحث عن كل ذى حاجة فتقضيها له .

ذكر أن أحد الأمراء وهب لها مائة ألف درهم اعترافا بفضل الله الذى أكرمه وشكرا له سبحانه وتعالى الذى هداه إلى طريقه المستقيم بعد أن كاد يهلك فلما أخذت هذا المال صرته صررا بين يديها وفرقتها كلها على الفقراء والمساكين ولما ألمحت لها واحدة من أهلها أن لو تركت شيئا من المال تشترى به طعاما الإفطارها قالت لها خذى غزلا غزلته بيدى فبيعيه واشترى لنا به طعاماً ففعلت ولم تأخذ صاحبة النفس

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأبية العفيفة الطاهرة شيئًا من هذا المال الذي أصرت على توزيعه قبل أن يحل المساء فيبيت عندها منه شيء .

لقد أخلص لها كل من عرفها لشدة عطفها وإيثارها وحبها الخير لكل من حولها . ولهذا كانت ترتاح إلى مجلسها القلوب فكان مجلسها كروضة من رياض الجنة وكانت دارها مهوى أفئدة المحبين لآل البيت .

نسب السيدة نفيسة الشريف وميلادها:

هى السيدة «نفيسة» بنت السيد «حسن الأنور» بن السيد «زيد الأبلج» بن السيد «الإمام الحسن السبط» بن الإمام «على بن أبى طالب» زوج السيدة «فاطمة الزهراء» ابنة سيد المرسلين محمد بن عبد الله إمام الأنبياء ومصباح اليقين عليه وعلى آله الطيبين أفضل صلاة الله وسلامه.

فالسيدة نفيسه هى من أهل بيت رسول الله على ولد أبوها بمكة عام واحد ومائة للهجرة ولقب بالأنور لوضاءة وجهه. وهو من أشراف العلويين عالم كبير له مكانته بين أهل البيت الكرام. ولاه الخليفة أبو جعفر المنصور أميرًا على المدينة المنورة فترة خمس سنوات وكانت له الدعوة المجابة والرأى السديد. ولقب بألقاب تدل على طبيعتة السمحة وخلقه الكريم، فلقبوه بسخى الأسخياء، وشيخ الشيوخ ومدح بالقصائد الكثيرة التي نوهت بكرمه وعلمه وشرفه.

روى أنه لما ولى المدينة كان بها رجل فقير يدعى ابن أبى ذئيب فقربه الحسن منه وأحسن إليه حتى أصبح من أعيان القوم وأصبح له صوت مسموع فى مجلس الخليفة المنصور. ولكن الرجل بدأ يشى بالحسن الأنور فى مجلس الخليفة على أنه يطلب الخلاف لنقسه ولا يكتفى بالإمارة ، فما كان من الخليفة المنصور إلا أن سلب من الحسن سلطانه وأملاكه. وبعد مدة تبين كذب ابن ذئيب فرد الخليفة للحسن اعتباره وأمواله وبالغ فى إكرامه وأعاده للمدينة ولما دخل المدينة أرسل هدية لابن أبى ذئيب دون أن يلومه أو يحدثه فى الأمر الذى فعل .

وروى أن أحد الشعراء أنشد يمدح الجسن الأنور وهو أمير المدينة على عادة الشعراء فقال «الله فرد وابن زيد فرد» فغضب الحسن ولام الشاعر وقال له «قل الله فرد وابن زيد عبد». ثم نزل من على سويره وألصق خده بالأرض.

كما روى أن زيد الأبلج جد السيدة نفيسة كان يأخذ ولده الحسن الأنور ويدخله إلى الحجرة النبوية و يقول «يا رسول الله» هذا ولدى الحسن أنا عنه راض وظل يتردد على قبر المصطفى ويكرر هذه العبارة حتى رأى النبي ﷺ في المنام يقول له: «يازيد أنا راض عن ولدك برضاك عنه . والحق سبحانه وتعالى راض عنه برضاى عليه».

وهكذا فعل الحسن الأنور بابنتة السيدة نفيسة وتم له ما تمنى. وقد ذكر الحافظ أبو عبد الله هذه الواقعة في تحفة الأشراف.

لقد شمل الله السيدة نفيسة بكرمه الربانى منذ مولدها. فقد ولدت رضى الله عنها - فى الحادى عشر من ربيع الأول سنة خمس وأربعين وماثة هجرية؛ بمكة المكرمة فى عهد الخليفة أبى جعفر المنصور ثانى الخلفاء العباسيين. وميلادها جاء فى يوم احتفال المسلمين بمولد جدها المصطفى على فكان ميلادها فى هذا اليوم وفى هذا الشهر المبارك مولدًا ميمونًا تفاءل به الناس فى المدينة المنورة وفى مكة المكرمة وخاصة أهل البيت الأطهار. فاستقبلوا الوليدة بالبشر والسرور؛ واعتبروا مولدها الميمون رمزًا ودليلا على سعادة هذه الطاهرة الكريمة وعلو شأنها عند أهل السماء وأهل الأرض فى الأولين والآخرين .

ولوجه الشبه بينها وبين عمتها أطلَق عليها أبوها اسم عمتها نفيسة التي رحلت فيما بعد إلى مصر وتوفيت بها أيضًا ومقامها بالقرب من مسجد السيدة نفيسه وقد توفيت قبل وفاة السيدة نفيسة رضى الله عنهما .

وتحقق رجاء أهل البيت قبل نشأة السيدة نفيسة رضى الله عنها بالمدينة المنورة حيث كان والدها عاملا عليها من قبل الخليفة العباسى وأصبحت تحفظ القرآن مع ملازمة حرم النبى عليها وكان والدها يأخذ بيدها ويدخل معها الحجرة النبويه ويقول:

«يارسول الله؛ أنا راض عن ابنتى نفيسه». واستمر على ذلك حتى رأى النبى ﷺ فى المنام يقول له : «يا حسَّن إننى راض عن ابنتك نفيسة برضاك عنها، والحق سبحانه وتعالى راض عنها برضاى عنها (١)» .

وكان أبوها حسن الأنور رضى الله عنه وقت ولادتها كبير أهل البيت وعظيم بنى هاشم . وكان يعقد مجلس العلم في البيت الحرام بمكة المكرمة يدارس الناس العلم ويفقههم في الدين، ويدعوهم إلى كمال الإيمان. وبينما هو في مكانه في مجلس علمه إذ أقبلت جاريته فرحة مسرورة وزفت إليه بشرى مولد السيدة نفيسة وقالت «يا سيدى أبشر فقد ولدت لك الليلة مولودة جميلة لم نر أحسن منها وجها يتلألأ النور من جبينها ويشع من محياها» فلما سمع الشيخ هذه البشرى خر لله ساجداً يشكر الله على عظيم نعمه ويحمده على استجابة دعائه، فلطالما دعا الله وتضرع إليه أن يرزقه وليدة تكون حبيبة إخوتها الذكور، فقد رزقه الله من الذكور عشرة أولاد لذلك كان كثيرا ما يبتهل إلى ربه أن يرزقه بنتاً رقيقة يعولها ويرعاها ويؤدبها ويلقنها العلوم النافعة.

وها هو ذا نراه – عندما جاءته البشرى بميلاد الابنة توجه إلى أهل مجلسه وقال: «لقد بلغنى أن رسول الله على قال: من كان له ثلاث بنات يؤدبهن ويكفلهن ويرحمهن وجبت له الجنة. فقال بعض الصحابة: أرأيت لو كانت اثنتين. فقال على ولو كانت اثنتين. فقال النبي في : ولو ولو كانت اثنتين. فقال النبي على : ولو كانت واحدة يا رسول الله. فقال النبي على : ولو كانت واحدة «ورغبة في هذا الجزاء العظيم توجهت إلى ربى في سرى وفي علانيتي أن يرزقني ابنة تكون لي ولأمها قرة عين وريحانة نشمها وننعم بها. وتكون مثل جدتها الزهراء رضى الله عنها. والحمد له الذي فتح لرجائي باب السماء وأجاب دعائي وحقق رجائي في هذا الشهر الكريم شهر مولد جدنا المصطفى على الله عنها الشهر الكريم شهر مولد جدنا المصطفى الله الله عنها النهو الكريم شهر مولد جدنا المصطفى

⁽١) المرجع: الجواهر النفيسة لمحمد عبد الخالق.

ثم قام فأجزل العطاء للجارية على هذه البشرى ثم قال لها: «مرى أهل البيت وقولى لهم إنى أحببت أن أسميها نفيسة . فسوف تكون نفيسة إن شاء الله» . وبعد أن فرغ رضى الله عنه من حديثه للجارية أقبل عليه الحاضرون يهنئون ويحمدون الله فدعا الله «اللهم أنبتها نباتًا حسنًا وتقبلها قبولا طيبا واجعلها من عبادك الصالحين وأوليائك المقربين الذين تحبهم ويحبونيك وتصافيهم ويصافونك و تقبل عليهم ويقبلون عليك . اللهم اجعلها معدن الفضل ومنبع الخير ومصدر البر ومشرق الهداية والنور. اللهم اجعلها نفيسة العلم عظيمة الحكمة جليلة القدر قوية الدين كاملة اليقين» .

وكان الحاضرون يؤمنون على دعائه وهم جلوس فى مجلس العلم الذى كانت تغشاه رحمة الله وتحفه ملائكة الرحمن ويذكرهم الله فيمن عنده وسبحانه وتعالى هو السميع المجيب.

وقبل أن ينصرف الناس من مجلس العلم حضر رسول الخليفة العباسى أبو جعفر المنصور فسلم على العالم الفقية الحسن الأنور وناوله كتاب الخليفة ومع الكتاب صرة كبيره هدية تحتوى على عشرين ألف دينار هي هدية الخلافة . ففض الشيخ الكتاب وقرأه في أناة والقوم حوله بين وجل وخائف على كبير أهل البيت أن يمسه سوء أو يناله مكروه . فلما رأوا المشيخ يبكي زاد قلقهم فسألوه عن سبب بكائه فأجابهم إن السبب هو تهيبه من عظيم الأمانة التي ألقيت على عاتقه فقد ولاه الخليفة أميرًا على المدينة المنورة . فتهللت وجوه الناس من حوله بالفرح والسرور وهنئوه على ولايته مدينة رسول الله عليه قائلين هنيتًا لأهل المدينة . وسر الناس غاية السرور بتقارب العلويين والعباسيين بعدما طال الخلاف بينهما مدة طويلة .

ثم استأذن الشيخ وعاد إلى أهله فأخبرهم بنبأ اختياره أميرًا للمدينة المنورة فشيجعوه ودفيعوا عنه التردد في قبول العمل مع العباسيين قائلين «لعلك تنصف

المظلوم وتغيث الملهوف وتحمى الطريد وتنشر العدل وتعطى كل ذى حق حقه» . فرضى ووافق على الإمارة قائلا : "إذا كانت الإمارة نعمة فإن هذه الوليدة نفيسة بشير بها فأرونى هذه الوليدة لأمتع عينى بمشاهدتها فإنها طالع بمن وخير وبركة وبشير سعد بإذن الله تعالى» . ولما رآها قال "يالها من وليدة مباركة ميمونة في يوم مبارك ميمون فمنذ قرنين إلا قليلا ولد في مثل هذا اليوم جدى رسول الله وأشرقت فيه شمس طلعته على الدنيا . ولقد شاء الله تعالى أن يكون لنا في هذا اليوم نعما كثيرة، فولدت لنا فيه وليدة مباركة وصفت لنا فيه الخنلافة ونلنا فيه الإمارة على مدينة رسول الله على حيث قبره الشريف والروضة الشريفة والجوار الكريم . فيالها من نعم جاءت مع مقدم هذه الوليدة المباركة» .

ثم أنشد ما قاله الأعرابي الذي وقف عند القبر وأنشأ شعراً نال به بشرى الحنة :-

ياخير من دفنت فى القاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع والأكم نفسى الفداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم وصاحباك فما أنساهما أبداً منى السلام عليكم ما جرى القلم

وهكذا ولدت السيدة نفيسة بمكة المكرمة ونشأت بالمدينة المنورة فاجتمع لها الشرف العظيم وكانت تحب العبادة من صغرها فكانت لاتفارق مسجد الرسول وقد علا قدرها بشرف الحسب والنسب إنها ابنة الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الإمام الحسن بن على بن أبى طالب كرم الله وجه وابنة فاطمة الزهراء رضى الله عنها وعنهم أجمعين .

وأما جد السيدة نفيسة حفيد رسول الله على فهو زيد الأبلج بن الإمام الحسن بن على كرم الله وجهه وكنيته أبو الحسن وإليه تنسب الشيعة الزيدية يعد من خير الهاشميين عبادة وورعًا وشجاعةً حتى أن خلفاء وأمراء بنى أميه منعوا الناس من

حضور مجلسه خوفا من فصاحته وسحر حديثه ؛ ولئلا يستميل الناس وينقلبوا على اميه. قال عنه أبو إسحاق السبيعى : «رأيت زايداً بن على فلم أر فى أهله مثله ولا أعلم منه ولا أفضل ، كان أفصحهم لسانًا وأكثرهم زهداً وبيانًا» . وكان دائم التطلع للخلافة يرى أنه أحق بها فلما بلغ ذلك الخليفة الأموى هشام بن عبد الملك أرسل إليه وقال له : «بلغنى أنك تروم الخلافة وأنت لا تصلح لها لأن أمك أمة . .» فأجابه زيد : «قد كان إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام كذلك أمه هاجر ، بينما إسحاق أخوه أمه سارة حرة وكلاهما نبيان من الأنبياء فما تقول ؟ وأخرج الله سبحانه وتعالى من صلب إسماعيل خير ولد آدم . . » . فسكت هشام ثم قال له قم فرد عليه زيد إذا لا ترانى إلا حيث تكره . وما إن خرج من الدار حتى قال : «ما أحب الحباة أحد إلا ذل» .

وقال عنه ابن أخيه جعفر الصادق حين قالوا له إن الرافضه يتبرءون من عمل زيد فقال: «وبرئ الله ممن تبرأ من عمى. كان والله أقرأنا لكتاب الله وأفقهنا في دين الله، وأوصلنا للرحم. والله ما ترك فينا لدين ولا لآخرة مثله».

وقال عنه الإمام أبو حنيفة : «شاهدت زيد بن على كما شاهدت أهله فما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أعلم ولا أسرع جوابًا ولا أبين قولا. لقد كان منقطع القرين ولقد كان يدعى بحليف القرآن . قرأ مرة قوله تعالى : (وإن تتولوا يَسْتبدل قومًا غير كم ثم لا يكونوا أمثالكم)(١) فقال إن هذا لوعيد وتهديد من الله . اللهم لا تجعلنا عن تولى عنك فاستبدلت به بدلا» .

وحدث أن أسىء إليه من نفر فى السكوفة فقرر مغادرتها إلى المدينة فستبعه أهل الكوفة ورجوه أن يبقى معهم ووعدوه أن يناصروه وقالوا: «أين تذهب ومعك مائة ألف سيف نضرب بها دونك ونحن نريدك لتكون الخليفة. فلم يبق من بنى أمية إلا

 ⁽١) سورة محمد : الآية (٣٧) .

نفر قليل». فرد عليهم بأنه يخشى غدرهم وتخليهم عن نصرته. فأجابوه "إنا نرجو أن تكون أنت المنصور أي الخليفة وأن يكون الزمان الذى تهلك فيه بنى أمية». وظلوا يرجونه حتى يرجع إلى الكوفة. واشترط عليه بعضهم أن يتبرأ من أبى بكر وعمر مقابل نصرته فما كان منه إلا أن رد عليهم قائلا: "كلا بل أتولاهما" فقالوا له إذا نرفضك فقال لهم "اذهبوا فأنتم الرافضة" فسموا بذلك من وقتها. ثم اجتمعت عليه طائفه أخرى تبرأت من كلام هؤلاء الرافضة فقبلهم وسموا بالزيدية.

وقد قاتل من أجل استرداد حق بنى هاشم فى الخلافة حتى استشهد بعد أن غدر به الشيعة كعادتهم وكسابق عهدهم بجده الحسين بن على رضى الله عنهما ورغم حسن بلائه فى القتال فقد أصابه سهم فى رأسه فى شهر صفر من عام ثلاثه وثلاثين ومائة للهجرة وكان عمره اثنين وأربعين سنة على إحدى الروايات واختلف أصحابه بعد استشهاده فى موضع دفنه . فدفنوه فى حفرة غير أن أعوان بنى أمية أخرجوا الجشة وصلبوها وحرقوها وذروا رماد الجشة فى نهر الفرات . وفى رواية أنهم ذروا نصف الجثة فى نهر الفرات وقال عميل بنى أمية يوسف بن عمر أمير الكوفه : «والله يا أهل الكوفة لأدعنكم تأكلونه فى طعامكم وتشربونه فى مائكم» .

والحسن وأخوه الحسين رضى المله عنهما اختصهما رسول الله صلى الله عليه

وسلم بنسبهما إليه فهما ابناه وابنا ابنته السيدة فاطمة الزهراء قال ﷺ (كل بنى أنثى عصبتهم لابيهم ماخلا ولد فاطمة فإنى أبوهم وعصبتهم » .

وهكذا نالت السيدة نفيسة شرفا على شرف فهى النسيبة الشريفة التفيسة الطاهرة رضى الله عنها وأكرم من أحبها ووالدها وداوم على مودتها ودعالها وزار قرمها وصلى في مسجدها وعرض نفسه لبركاتها .

زواجها من ابن عمها إسحق المؤتمن:

ذكر فى سيرتها أنها كانت رضى الله عنها تـصاحب أباها الحسن الأنور رضى الله عنه إلى المسجد النبوى للصلاة وبعد أن يفرغ المصلون كانت تجلس مع أبيها فى الروضة الشريقة لتسمع دروس الفقه والعلم فتنهل من فيض العلماء وحين ترجع إلى بيتها تجد أهلها مشغولين بعبادة الله وتلاوة القرآن .

فإذا دخلت مبجلس أبيها وجدت المجلس حافلا بالناس يستمعون إلى أبيها ويتلقون على يديه علوم القرآن والسنة وكان المجلس حافلا بالأدباء والشعراء فتكونت لديها أسباب العالمة الفقيهة الأدية ذات الحس المرهف والعواطف النبيلة ويذكر أنها حضرت مجلس علم الإمام مالك بن أنس إمام دار الهجرة وحفظت كتابه الموطأ فقد كانت ذات همة عالية وعزيمة صادقة في طلب العلم فكانت منذ نعومة أظفارها وحداثة سنها تجتهد في العبادة وفي طلب العلم حتى صارت تعرف بنفيسة العلم لذلك رغب في الزواج منها شباب المدينة ولا سيما شباب أهل البيت الكرام وكان أشدهم رغبة في الزواج منها ابن عمها إسحق بن جعفر الصادق سليل أهل البيت وكان يلقب بإسحق المؤتمن لكثرة أمانتة وقوة إيانه وكان من أكثر شباب أهل البيت علماً وعملا ومن أجلهم دينًا وروعا فهو ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسن بن على كرم الله وجهه ورضى الله عنهم أجمعين .

ولما تقدم لخطبتها من أبيها شباب المدينة كان يرجئ الأمر ويقول لهم إني أريد أن أغرس الوردة فمي بستانهما وأرد القطرة إلى بحمرها وأرد الأمانة إلى أهلهما وكان الناس يقولون: لابد أن في الأمر شيئا لا ندركه ، وتقدم ابن عمها إسحق المؤتمن لخطبتها وكان متهيبًا للموقف وخائفًا من أن يرفضه عمه ولكنه استجمع عزمه وهمته واستنهض شجاعته واستحضر ما كان يعلمه عن نفسه من الحسب والنسب الشريف والعلم ولمكانته التي سيكون لها وزن عند عمه . فاستخار الله وتقدم إلى عمه ومعه أشراف العلويين وكبار أهل البيت فرحب بهم عمة فلما فاتحوا أباها الحسن رضى الله عنه في رغبة إسحق الزواج من نفيسة ٠ فهالهم ماسمعوا من رفض أبيها فغضبوا وكان أشدهم غضبا إسحق فعادوا إلى بيوتهم إلا إسحق توجه إلى الروضة الشريفة ووقف في محراب جده المصطفى ﷺ وأخذ يصلي ويبكي ووقف عند القبر الشريف وقال: السلام عليك يا رسول الله السلام عليك ياسيد المرسلين ويا حبيب رب العالمين إني أبثك لوعتى وأشكو إليك حاجتي وأعرض عليك حالتي فطالما استغاث بك الملهوفون واستنجد بك المكروبون . قد خطبت نفيسة ابنة عمى الحسن فأباها على . . ثم حيا جده مرة ثانية تحية ملأها بالإجــلال والإعظام ثم انصرف إلى بيته محزون القلب فلما كان الصباح بعث إليه عمه الحسن الأنور فاستبشر خيرًا وذهب إلى دار عمـه ومعه جماعة من بني هاشم فلما استقر بهم المجلس قال لهم لقد رأيت الليلة جدى المصطفى ﷺ في أحسن صورة وفي أجمل بهاء . فسلم على وقال لي ، ياحسن زوج نفيسة ابنتك من إسحق المؤتمن فما كاد الـقوم يسمعون هذه البشري حتى تهللوا فرحا وملأ المجلس الأنس والبهجـة وتم الزواج في يوم الجمعة الأول من شهر رجب سنة إحدى وستين ومائة للهجرة حيث التقت في هذا الزواج الكريم ذرية النبي ﷺ وهنا يقول القائل:

نسب يسابق في السماء نجومها ويزاحم الأقسمار والجوزاء بات الحسن بنوره مستبشرا وأخو الحسين يكرم الزهراء فلتهنأ الدنيا بأن نفيسة وقرينها يهبوننا الأبناء وقد أثمر هذا الزواج بنتا وولدا دفنا في مصر قريبا من مسجد السيدة نفيسة هما القاسم وأم كلثوم .

وظلت السيدة نفيسة فرحة مسرورة بهذا الزواج السعيد الذي جمع فرعى الحسين والحسن رضى الله عنهما فقد كان إسحق شابا صالحا وورعا وعالما فقيها روى كثيراً من الأحاديث الصحاح فالتقى مع السيدة نفيسة في كثير من صفاته واشتركا معا في عبادة الله وتعاونا على طاعته وتبادلا حب العلم والفقه .

وقد صحبت زوجها فى السفر إلى مكة المكرمة حيث تجاور البيت الحرام الذى طالما اشتاقت نفسها إليه وقبل أن تفارق المدينة ذخلت مسجد النبى على في الروضة وجلست فى الحجرة النبوية لتودع جدها المصطفى المسلمية.

فوقفت تناجى جدها المصطفى وتقول السلام عليكم يا جدى العظيم ويارسول الله إلى الناس أجمعين السلام عليكم يا رحمة للعالمين السلام عليك يا صاحب القرآن ويامكسر الأصنام ومحطم الأوثان .

السلام عليك يا حبيب الرحمن وياشفيعا إلى الملك الديان السلام عليك يا صاحب المعراج وياساكن الغار وياصاحب لواء الحمد وياساقينا على الحوض يوم العرض على رب العالمين .

السلام عليك يا هادى العباد وناشر الرشاد ومعمر البلاد ومرشد الناس إلى خير زاد ياسفينة المقربين يوم المعاد . السلام عليك يا صاحب كل صفة جميلة ويا دليل كل مكرمة رشيدة ويا مصدر كل علم نافع ويامفتاح كل توفيق سديد السلام عليك من حفيدتك الراحلة عنك وهي شغوفة بحبك متيمة بقربك مغرمة بجوارك متمسكة بكتابك متعلقة بحبالك محافظة على جميع سننك وآدابك إلى أن تشاهدك وتراك يوم البعث وساعة الحشر والنشور .

وكانت هذه مناجــاة السيدة الطاهرة يوم أن فارقت المدينــة متوجهة مــع زوجها للإقامة بمكة المكرمة .

ولما وصلت مع زوجها إلى مكة المكرمة لتقيم فيها جاءت الوفود تهتئها بالقدوم الميمون ثم أقبلت على بيتها الجديد تدبر شئونه ولم يشغلها العمل فى بيتها عن العبادة التى هى أحب شيء إلى قلبها وروحها ولم يمنعها حق الزوجية من الصيام وتلاوة القرآن وصلاة الليل وزيارة المسجد الحرام ومع هذا فقد كانت روحها تهفو إلى زيارة قبر سيدنا إبراهيم عليه السلام فى بيت المقدس فكلمت زوجها فى هذا الأمر ولما رآها تبكى من فرط حبها وشوقها لذلك استجاب لرغبتها فذهبت وزارت قبر أبى الأنبياء عليه السلام ووقفت هناك تسأل الله تعالى أن يغمرها ببركات الخليل ونفحاته ثم جلست فى الرحاب الطاهرة تتلو قرآن الله فهدأت مشاعرها الفياضة وأخذتها سنة من النوم فما كاد النوم يداعب أجفانها حتى رأت سيدنا إبراهيم عليه السلام يرحب بها ويحيها ويشرها بعلو مقامها وعظم مكانتها عند الله ويقول لها:

البانيتي أبشرى فإنك عند الله من الصالحين القانتين وإنك بحمد الله موفقة إلى كل قربي تدنى قلبك الطاهر من رضوان الله فأكثرى من تلاوة كتابه وضاعفي قراءة مورة المزمل تنالى عند الله أعظم الحسنات وتظفري عنده بأعلى الدرجات، وتفوزى لديه بالمقام المحمود . (١)

فاستيقظت من نومها وكانت تتمنى أن يطول هذا اللقاء وودعت الخليل عليه السلام أملا في العودة إلى هذه الرحاب الطاهرة ودعته وهي تفكر في وصيته عليه السلام وتقول: لماذا سورة المزمل بالذات هل لأنها تحض على قيام الليل لما فيه من أجر عظيم ونور يملأ القلب ؟ أم لأن هذه السورة تأمر بقراءة ما تيسر من القرآن ؟ أم

⁽١) السيدة تنميسة أحمد الشهاوي

لأنها تأمر بالصبر الجميل؟ أم لأنها تذكر بيوم القيامة وما فيها من خطوب وأهوال؟ فربما كانت وصيتة تعنى ذلك كله وإن كان قيام الليل أقرب إلى فطرة السيدة الطاهرة التى كانت تحب أن تخلو بالحبيب في سكون الليل والناس نيام فكانت تقوم من الليل معظمه وتصبح صائمة وتناجى ربها ودموعها تجرى على خديها وتنشد:

ياحبيب القلوب أنت الحبيب أنت أنسى وأنت منى قسريب ياطبيب بذكسره يتداوى كل ذى سقم فنعم الطبيب طلعت شمس من أحب بليل واستنارت فما تلاها غروب وإذا ما الظلام أسبل سترا فسإلى ربها تحن القلوب

وبعد ذلك عادت إلى مكة وهذه المرة لم يطل بها المقام فتحولت إلى المدينة وأقامت بها ثلاثين عاما حجت فيها ثلاثين حجة ماشية على قدميها في أكثر السنين وكانوا إذا قدموا إليها الدواب لتركب ترفض وتقول في إصرار كان جدى الحسن يذهب إلى حج بيت الله ماشيا وعنده الخيل المطهمة والنياق النجيبة رغبة منه في الأجر وحرصا منه على رضوان الله تعالى .

غير أن الوشاة لم يتركوا الحسن الأنور فأوقعوا بينه وبين الخليفة المنصور حتى أمر الخليفة بعزل الإمام الحسن ولم يكتف بذلك بل أمر بإدخاله السجن ثم أطلق يده في العلويين وسائر أهل البيت فشتت شملهم وفرق جمعهم، وبعد أن توفي المنصور جاء بعده ابنه المهتدى فنظر في مظلمة أهل البيت بعين الحكمة والعدل فتبين له الحق والصواب فأطلق سراحهم ورد إليهم اعتبارهم وأعاد إليهم أموالهم واعتذر للإمام الحسن الأنور ورغب في أن يوليه إمارة المدينة مرة أخرى ولكن سيدنا الحسن رفض في شمم وإباء وقال: والله لقد مللت الحكم وكرهت السلطان فقبل الخليفة منه اعتذاره ثم اتجه الحسن إلى العبادة وتفرغ لها وللعلم مؤثرا ذلك على الإمارة والولاية وفضلها على الجاه والسلطان.

وذكر المناوى أن السيدة نفيسه قدمت إلى مصر وقد سبقتها بنت عمها السيدة سكينة التي كان لها الشهرة الواسعة فهي بنت الإمام الحسين السبط فخلعت عليها السيدة سكينة الشهرة في العلم فقد فاقت كل نساء عصرها في مصر علما وحكمة وفقها فكانت تلقب بنفيسة العلم وصار لها القبول التام بين الخاص والعام.

وقد ذكر الإمام الشعراني أنه لما قدمت السيدة نفيسة إلى مصر كانت السيدة سكينة ابنة عمها تقيم بمصر قبلها فخلعت عليها الشهرة ثم اختفت بموتها ودفنت قريبا من دار الخلافة وقتذاك . وهذه الأتوال قد لا تكون من الناحية التاريخية صحيحة إلا أن السيدة سكينة عاشت في مصر وتوفيت بها قبل مقدم السيدة نفيسة .

وقد عاشت السيدة نفيسة في ضيافة أهل مصر المشهورين بحب أهل البيت وبمودتهم حبًا في رسول الله علي مدة خمسة عشر عاما إلا عشرة أيام من ست وعشرين من رمضان سنة ثلاث وتسعين وماثة إلى نصف رمضان سنة ثمان وماثتين هجرية قامت على خدمتها فيها السيدة زينب ابنة أخيها يحيى المتوج ورافقتها طيلة أربعين عامًا.

السيدة نفيسة العابدة:

رأينا أنها منذ نعومة أظفارها كانت تحب القرآن وتداوم على تلاوته وكيف لا ووالدها الحسن كان عالمًا جليلا وإمامًا ورعًا وكبيرًا لأهل البيت. وقد تعلمت السيدة نفيسة القراءة والكتابة قبل أن تبلغ السابعة من عمرها وقد سهل لها ذلك أمر حفظ القرآن وتجويده.

وتحكى لنا السيدة زينب ابنة أخيها يحيى المتوج طرقًا من حياة عمتها فتقول : «خدمت عمتى نفيسة أربعين سنة ما رأيتها نامت الليل ولا فطرت بنهار إلا قليلا

وكنت أقول لها: ألا ترفقين بنفسك؟ فكانت تقول: كيف أرفق بنفسى وأمامى عقبات لا يقطعها إلا المجاهدون، وكان يتردد على مجلسها فى دارها أثمة الفقة وعلى رأسهم الإمام الشافعى رضى الله عنهم جميعًا وكان كثيرًا ما يطلب منها أن تدعو له بالشفاء حين يعاوده المرض وقد قرأ عليها الحديث واستمع إليها كما كان يصلى بها التراويح وحين حضرته الوفاة أرسل إليها يلتمس منها أن تدعو له كعادتها فقالت لرسوله: «أحسن الله لقاءه ومتعه بالنظر إلى وجهه الكريم» وحين سمع هذا الكلام أيقن أنه مرض الموت وأوصى أن تصلى عليه وقد مر نعشه ببيتها حسب وصيته وبأمر السرى بن الحكم وكطلب السيدة نفسها لضعفها عن الحركة . . وقيل إنه عقب الصلاة عليه حيث صلت عليه فى دارها مأمومة بصاحبه ابن يعقوب البويطى سمع صوتا يقول: «اللهم اغفر لمن صلى على الشافعى كان رجلا يحسن الوضوء».

كما كان يزورها ويسألها الدعاء ويلتمس بركاتها الإمام عثمان بن سعيد المصرى وكذلك الشيخ أبو الفيض ثوبان بن إبراهيم ذو النون المصرى من كبار الصوفية في مصر ومن كلامه «إياك أن تكون للمعرفة مدعيا أو بالزهد محترفا أو بالعبادة متملقا وفر من كل شيء إلى ربك». وكان يقول للعلماء أدركنا الناس وأحدهم كلما ازداد علما ازداد في الدنيا زهدا وبغضا، وأنتم اليوم كلما ازداد أحدكم علما ازداد في الدنيا حبا وطلبا ومزاحمة وأدركناهم وهم ينفقون الأموال في تحصيل العلم وأنتم اليوم تنفقون العلم في تحصيل المال. وكان يقول كل مدع محجوب بدعواه عن اليوم تنفقون العلم في تحصيل المال. وكان يقول كل مدع محجوب بدعواه عن المهود الحق لأن الحق شاهد لأهل الحق بأن الله تعالى هو الحق وقوله الحق ومن كان الحق تعالى شاهدا له لايحتاج مدعيا فالدعوى علامة على الحجاب عن الحق والسلام .

كما كان يقول: لكل شيء علامة وعلامة طرد العارف عن حضرة الله تعالى انقطاعه عن ذكر الله عز وجل.

ومن أقواله قد غلب على العباد والنساك والقراء في هذا الزمن التهاون بالذنوب حتى غرقوا في شهوة بطونهم وفروجهم وحجبوا عن شهود عيونهم فهلكوا وهم لا يشعرون، رضوا من العمل بالعلم به يستحى أحدهم أن يقول فيما لا يعلم لا أعلم. منهم عبيد الدنيا لا علماء الشريعة إذ لو علموا بالشريعة لمنعتهم من القبائح. إن سألوا ألحوا وإن سئلوا شحوا ، اتخذوا العلم شبكة يصطادون الدنيا فإياكم ومجالسهم .

ولقد ظل ذو النون المصرى يزورها في حياتها ويزور قبرها بعد موتها إلى أن توفى رضى الله عنه سنة خمس وأربعين وماتتين للهجرة . وكذلك الفقية الإمام عبد الله بن عبد الحكم الذى أفضت إليه رياسة المالكية وكان صديقًا للإمام الشافعي وروى الكثير عن الإمام الشافعي وكتب كتبه بنفسه وله مؤلفات عديدة . كان لا ينقطع عن زيارة السيدة نفيسة في حياتها ولا عن زيارة قبرها بعد موتها وقد سمع عليها الحديث وانتفع كثيرا بآثارها وفقهها وعلمها .

وكذلك حضر مجلسها وانتفع بعلمها الفقية المالكي سحنون بن سعيد كان من حمص وحضر إلى مصر فاستمع إلى شهرة السيدة كريمة الدارين نفيسة فلزم مجلس علمها وعرف حق زيارة قبرها .

ولم تكن السيدة نفيسة قد التقت بالإمام أحمد بن حنبل ولو أنها سمعت عنه عالما جليلا انفرد بمذهب في الفقة الإسلامي وكذلك الإمام أحمد لم يكن قد رأى كريمة الدارين من قبل ولو أنه لا شك قد سمع بصلاحها وألم بمظاهر تقواها ولكن حدث آن بشر بن الحارث وكان من العلماء الذين يترددون على دار السيدة نفيسة ويعقدون معها مجالس العلم قد انقطع عن زيارتها لمرضه فلما علمت بمرضة ذهبت

تعوده في داره وهناك وجدت الإمام أحمد بن حنبل فسأل الإمام أحمد صاحب الدار عمن تكون هذه السيدة فلما قال له إنها السيدة نفيسة فقام وأحسن تحيتها وطلب من بشر أن يسألها أن تدعو له ولبشر كذلك وهذا يدل على علمه بمقامها الروحي العظيم وبدعائها المستجاب وما كان للسيدة أن تخيب رجاء أحد يسألها الدعاء من عامة قاصديها فدعت لهما وقالت «اللهم إن بشر بن الحارث وأحمد بن حنبل يستجيران بك من النار فأجرهما يا أرحم الراحمين» . فهذا الدعاء ليس هناك أفضل منه فالنجاة من النار غاية كل مؤمن بل هو الغاية العظمى . ومن فقة السيدة نفيسه أنها بعد أن دعت لهما سألتهما أن يدعوا لها فكان كما طلبت .

وهكذا كان مجلس علم السيدة نفيسة عامرا بأكابر العلماء الذين عرفوا مقامها وبعد أن رحلت عن عالم الأحياء وصعدت روحها الطاهرة إلى رب كريم لم ينقطع هؤلاء العلماء عن زيارة قبرها ولايزال المحبون لأهل البيت وعامة المسلمين يذهبون إلى قبرها يعتقدون أنه مكان طاهر تحفه الملائكة ويستجيب الله لهم فيه الدعاء كما يعلمون أن زيارة قبرها فيه أداء لواجب المودة مودة أهل بيت النبي علمي وهل يرجع منه أحد غير محبور الخاطر حيث تتنزل الرحمات في الأماكن الطاهرة حول قبور الصالحين .

ومما يرفع الحرج لدى البعض ممن يفهمون خطأ أن زيارة القبور غير مرغوب فيها نقول إن المرفوض فقط هو ما يقوله أو يفعله بعض العوام ولوأنهم وجهوا إلى الصواب ما حدث ما يرفضه هؤلاء وتصحيح الخطأ أحق من احتناب الصواب والزيارة بقصد صلة رحم رسول الله علي ومودة أهل البيت والاتعاظ والاعتبار والتأسى بالصالحين فذلك مطلوب شرعا ولذلك فإن العلماء والصوفية كانوا أكثر الناس وفودا على قبور الصالحين وكان كثيرون منهم يبدأون بزيارة قبر السيدة نفيسة .

ولقد كانت رضى الله عنها حكيمة صاحبة مشورة ورأى صائب فقد توجه إليها عدد من المصريين يشكون إليها الأمير الظالم المستبد يقال إنه (الخصيب بن عمرو) تولى الحكم بعد السرى بن الحكم فلما تظلموا من حكمه الجائر استغاثوا بالسيدة نفيسة التى لها الكلمة المسموعة وكلموها في ظلم الحاكم فوعدتهم خيرا وقامت فكتبت بنفسها رسالة إلى الحاكم جاء فيها

بسم الله الرحمن الرحيم

من أمة الله نفيسة بنت الحسن إلى الخصيب بن عمرو أمير مصر سلام الله عليك وبعد

فإن من حق الحاكم على الرعية أن تقومه إذا اعوج عن الحق وأن ترشده إذا غفل عن الصواب وقد ملكتم فأسرتم وقدرتم فقهرتم وخلوتم ففجرتم وردت إليكم الأرزاق فنعمتم ولم تعلموا أن سهام الليل نافذة لاسيما عن قلوب أوغرتموها (تشير إلى هذين البيتين، وأن الدعاء هو السهام التي لابد تصيب الظالم

أتهـــزأ بالبدعــاء وتردريه وما يدريك ما صنع الدعـاء سهام الليل لا تخطى ولكن لها أمـدو للأمـد انقـضاء

ومحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم، فاعملوا ما شئتم فإنا صابرون وجوروا فإنا بالله مستغيثون واظلموا فإنا إلى الله متظلمون (وسيعلم الذين ظلموا أيَّ مُنقلب ينقلبون)

فهذه بلاغة علوية لها عمل السحر في القلوب فلم يكد الأمير يقرأ هذه الرسالة حتى وقع في قلبة الخوف من الله فعاد عن ظلمه واعتدل في حكمه .

ك_ امات السيدة نفيسة:

قيل إن في مصر سبعة أولياء لهم كرامات منهم السيدة نفيسة رضى الله عنها والسيد البدوى والإمام الشافعى. وقد أظهر الله على أيديهم الكرامات وخوارق العادات. فمن توجه إلى الله تعالى طالبًا قضاء حاجته معتقدًا أن الله سيكرمه بالإجابة إكرامًا منه سبحانه وتعالى لولى يعتقد أن هذا الولى قريب من الله تعالى سواء أكان الولى حيًا أو متوفى فلا فرق لأنه في الحالتين الله سبحانه وتعالى هو المستجيب «وقال ربكم ادعوني استجب لكم».

والكرامة وقعت للسيدة مريم الصديقة ولكثيرين من عباد الله الصالحين وأوليائه المكرمين. وإذا جاز ظهور الكرامة لبعض أولياء الله جاز ظهورها على غيرهم . وأولياء الله موجودون في كل عصر أكرمهم الله تعالى بما يؤيد ولايتهم بكرامات يجريها سبحانه على أيديهم. وإن كان ليس من شروط الولى أن تكون له كرامات وإنما قد تجرى على أيدى البعض منهم من غير طلب لما صدقوا الله تعالى عليه وإالزامهم أنفسهم الإيمان الصادق وتقوى الله والتقرب إليه طوال حياتهم . أما بعد وفاتهم فالكرامات مرجعها إلى أنه إذا زار إنسان قبر ولى من أولياء الله واستقر في يقينه أنه يقف في مكان طاهر واستولى عليه الخشوع التام لله رب العالمين الذي يعطى من يشاء «وما كان عطاء ربك محظوراً ». وامتلأ قلبه بالإخلاص لله وحب ولى الله فيان هذا الدعاء الخاص لوجه الله في هذا المكان الطاهر مع الإيقان بالإجابة وخاصة إذا اعتقد أن روح الولى تسأل معه الله تعالى إجابة الطلب إكراما للولى الذي له فضل عند ربه . كل هذا وبسببه قد يحقق الله تعالى الطلب وتتحقق الكرامه يفضل الدعاء الخالص في هذا المكان الطاهر .

وزيارة القبور بوجه عام تكون بغرض الموعظة بالأموات والترحم عليهم . وأن الزائر سيصير إلى مأواه إليه فيدعو الله أن يغفر له إذا ما صار إلى مثواه. وهذا

أيضا يتسحقق في زيارة قبور أولياء الله إلا أنه قد يستقر في يقين الزائر الرغبة في التبرك بالصالحين من أولياء الله والرغبة في التأسى بهم في عبادتهم وإخلاصهم لله والسير على منوالهم فقد يناله من الله بعض ما أفاض به تعالى على هؤلاء الأولياء. غير أن هناك من لايجيز مثل هذه الزيارة توهما منه أن الزائر يعتقد في عطاء المزور مع أن العاطى هو الله سبحانه وتعالى: والحقيقة أننا لانرى مسلمًا مهما تدنى مستواه الفكرى يعتقد أن لله شريكًا من خلقه ومهما استقر في ذهنه أن المزور له منزلة عالية عند ربه . فالزائر المسلم بكل مستوياته يدخل المسجد ليصلي ويسبجد لله وحده ثم يؤدى بعد ذلك واجب زيارة الولى وما سمعنا أن زائرًا لقبر ولى قصد بصلاته وسجوده وجه هذا الولى إنما نية الصلاة لله سبحانه وتعالى وحده . لذلك فليطمئن المترددون لزيارة السيدة نفيسة ومسجدها ماداموا يرعون أصول الزيارة وقواعدها الشرعية .

ولمكانة السيدة نفيسة فى قلوب الزائرين جعلوا لزيارة قبرها آدابًا وقواعد يتعين أن يلتزم بها الزائرون. فقالوا وجب على من يـزور قبر السيدة نفيسة أن يبدأ أولا بصلاة ركعتين لله تعالى تحية لمسجدها ثم يتجه ثانيا إلى ضريحها فى خشوع وسكينة.

قال أبو مـوسى من الصالحين «دخلت إلى ضريحها فوضعت يدى على الضريح فسمعت قائلا يقول: «أهكذا تدخل على بيت أهل النبوة» كما يجب أن يقول الزائر عند دخـوله من باب الضـريح: «رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيدًا». اللهم إنك ندبتني إلى أمر قـد فهمته واعتقدته وجـعلته أجرًا لنبيك سـيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذى هديتنا به إليك، ودللتنا به عليك. فكان كما قلت (وكان بالمؤمنين رحيمًا) حبيبًا إليه ما هديتنا، عزيزًا عليه مـا عنتنا. وتلك الفريضة التي سألتها له وهي المودة في القربي. اللهم إني مؤديها، مـريدا النفع بها في ديني ودنياي، متوسلا إليك بها يوم انقطاع الأسباب. اللهم زدهم شرقًا وتعظيمًا وهب لي بزيارتهم مغفرة وأجرًا عظيمًا. السلام عليكم يابني المصطفى ، يا بني فاطمة الزهراء

السلام عليك يا نفيسة العلم ، يا كريمة الدارين وجناح الرحمة . السلام على آل بيت رسول الله على آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى أصحاب سيدنا محمد وعلى أزواج سيدنا محمد وعلى ذرية سيدنا محمد وسلم تسليما كثيراً . اللهم بلغنى ما أملت ، وما رجوت ، وأعد على وعلى المسلمين من بركاتهم ونفحاتهم يارب العالمين . وسلام على عباده الذين اصطفى والحمد لله رب العالمين .

وعلى الزائر أن ينهى زيارته دون أن يعطى ظهره للضريح .

وكرامات السيدة نفيسة كثيرة ومن أراد أن يتعرف عليها فليرجع إلى ما جمعه فضيلة الشيخ محمد عبد الخالق سعد في كتابه «الجواهر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة». ونروى هنا من هذه الكرامات أنه كان بجهة دارها يهودى يدعى أبو السرايا أيوب بن صابر له إبنة مقعدة تركتها أمها يوما عند السيدة نفيسة بعد أن استأذنتها حتى تعود من الحمام. ولما حان وقت صلاة الظهر قامت السيدة نفيسة لتتوضأ للصلاة فجرى ماء الوضوء إلى الابنة المقعدة، فمسحت أعضاءها بالماء فشفيت من مرضها في الحال وعادت أمها فوجدتها تمشى وتتحرك. ولم تدرك السيدة نفيسة ما حدث فقد كانت مشغولة بالصلاة. فلما قصت البنت على أمها ما حدث بكت الأم من شدة الفرح وتوجهت إلى السيدة نفيسة وأسلمت ثم فعل كذلك أبو البنت وكان من نفيسة إلى «دار أبى السرايا» أيوب بحى الحسينية وظلت تصلى وتعبد الله في حجرة نفيسة إلى «دار أبى السرايا» أيوب بحى الحسينية وظلت تصلى وتعبد الله في حجرة في هذه الكرامة في

ومن كرامات السيدة نفيسة ما رواه سعيد بن الحسن قال: توقف النيل في زمن السيدة نفيسة فعجاء الناس إليها فسألوها الدعاء فأعطتهم قناعها فجاءوا به إلى البحر

وطرحوه فيه فما رجعوا حتى وفي البحر وزاد زيادة كبيرة عقب ذلك بمدة يسيرة.

وليس بمستغرب هذه الكرامات على السيدة الطاهرة التي أيدها بها الله سبحانه وتعالى وإن كانت الكرامة الكبرى تتمثل في السيرة العطرة والمناقب الكريمة التي تحيط بالسيدة نفيسة والمتمثلة في الإحساس الطيب الذي يملأ وجدان الزائر لضريحها فينشرح صدره كما أجمع على ذلك رواد مسجد السيدة نفيسة وزوار ضريحها حيث يشعر الزائر بعطر فواح وأنس وفيوضات ربانية تذهب هواجس نفسه وتزيل ما بها من خواطر وأحزان . فإذا دعا الزائر ربه في هذه الرحاب الطاهرة فليس بمستغرب أن يحظى بالإجابة بإذن الله تعالى إكراما منه لأوليائه الصالحين .

وقد كان الإمام الشافعي – رحمه الله – يثق في كراماتها . فكان كلما عاوده المرض يرسل إلى السيدة نفيسة يطلب منها أن تدعو له بالشفاء فيتم له الشفاء بإذن الله تعالى . وفي مرضه الذي توفي فيه بعث إليها لتدعو له فقالت «أحسن الله لقاءه» وفي رواية أخرى قالت : «متعمه الله بالنظر إلى وجهه الكريم» . ففهم الشافعي من هذا الدعاء أن أجله اقترب . فأوصى بأن تصلى السيدة نفيسة عليه وقد نفذت رضى الله عنها وصيته . فانتظرت حتى صلى عليه الناس فدخلت المسجد وصلت عليه . وقيل إنه حُمل إلى منزلها فصلت عليه رضى الله عنهما .

وليس عزيزا على الله تعالى أن يكرم أولياءه في دنياهم بكرامات وأن تتجلى لهم كرامات أخرى وهم في البرزخ في أرواحهم الطاهرة .

ومن الكرامات ما تكون بالإلهام كما أن منها ما يكون بالرؤى المنامية وقد ذكر الإمام ابن حجر رضى الله عنه نحوا من مائة وخمسين كرامة للسيدة نفيسة كفيوضات ربانية عليها في حياتها وبعد موتها ومنها:

- قال عـبد الرحمن الأوازعي إمام الشـام وفقيـهها وعالمهـا المتوفي سنة ١٥٨

للهجرة: قلت لجوهرة إحدى إماء والدها ، هل رأيت من سيدتك الصغيرة نفيسة كرامة. قالت: نعم كنت في يوم شديد الحر فإذا تنين (ثعبان) قد جاء وكان معى ماء لسيدتي نفيسة. فصار هذا الثعبان يمرغ جلده على الإبريق كأنه يتمسح به تبركًا عائها ثم ذهب من حيث أتى.

- وقال الشيخ محمد على خلف الحسينى إن جارًا له كف بصره وعانى ما عاناه وصرف الكثير فى سبيل الشفاء ، فعجزت عن شفائه الأطباء . فذهب يومًا لزيارة المشهد النفيسى . وجلس بعد الزيارة قليلا، فأخذته سنة من النوم . فرأى كأن السيدة نفيسة قد دخلت عليه ووضعت شيئًا فى عينيه . فقام من نومه وقد رجع إليه بصره وزاد ضياؤه . فظل يداوم على زيارتها ويحدث الناس بهذه الكرامة .

- روى ابن إياس أنه كان لأحد المصريين المقيمين بجوار مسجد السيدة نفيسة ابنه صغيرة ذات سبع سنوات . وكانت الابنة تضع على رأسها عصبة محلاة بالذهب الخالص . وكانت تلعب مع أقرانها الصغار . فجاء صبى أمرد وتحايل على البنت حتى أخذها إلى خلف المسجد بحجة أن أمها تنظرها هناك وأخذ منها العصبة الذهبية . ولما خاف أن ينكشف أمره حاول قتلها بسكين وطعنها بالفعل وألقاها في فسقية كانت خلف المسجد وهرب ظنًا منه أنها ذبحت وتركها تتخبط في دمائها . وفي المساء كثر التفتيش عنها دون جدوى . ثم ذهب أبوها إلى السوق وأوصى تجاد الذهب أن يترقبوا من يعرض عليهم عصبة ذهبية . فإذا بالصبى الأمرد يحضر في الصباح إلى الصاغة ويعرض العصبة على تجارها . فعرفوه وقبضوا عليه . وتوجه أبوها إلى باب الأمير . فلما عرضوه على الوالي ضربه وعذبه حتى أقر بأنه ذبح الصبية وألقاها في الفسقية خلف مسجد السيدة نفيسة بعد أن نزع عنها العصبة . فقالوا له أمض معنا إلى المكان . فذهب معهم مكبلا بالحديد فوجدوا الصبية مشرفة على الهلاك والدم يسيل من جسدها وفيها بعض رمق الحياة فحملها أبوها وأنقذها . فوصفت على الهلاك والدم يسيل من جسدها وفيها بعض رمق الحياة فحملها أبوها وأنقذها . فوصفت

الغلام وتعرفت عليه. ثم ذكرت أنه بعد أن تركها الغلام فى الفسقية ، دخلت عليها امرأة على وجهها قناع وقالت لها: لا تخافى، إنى نفيسة ، وغدا تخلصين من هذا المكان . ثم مسحت الدم عن رقبتى فانقطع فى الحال.

وهذه الواقعة انتشرت على ألسنة الناس زمنًا طويلا ، كما انتشرت في مصر للسيدة نفيسة كرامات أخرى كثيرة في حياتها رضى الله عنها وبعد مماتها. وصدق القائل الذي نسب إليها الكرامات مثلما تم للسيدة مريم من قبل فقال:

وحبا الإله نفيسة بكرامة خُصت بها من قيل ذلك مريم فيض من الله الغنى ونفحة فيتبارك الله الكريم المنعم والله يرزق من يشاء بفيضله والله يرفع من يحب ويكرم

وإن سعى العلماء إلى مجلسها ليستزيدوا منها علمًا ومعرفة لهو كرامة من الله لها . فها هو ذا الإمام الشافعى رضى الله عنه يسعى إلى مجلسها وقد ربط الله بينه وبينها برباط خدمة العقيدة ونشر العلم الشرعى . فجمع بينهما هدف مشترك هو تنوير القلوب . . وقد اعتاد الشافعى أن يزورها فى بيتها وهو فى طريقة إلى حلقات الدرس التى كان يعقدها فى مسجد الفسطاط وكان يفعل مثله عند عودته من مجلسه إلى داره . وكان من عادته إذا ذهب لزيارتها صحبه بعض أصحابه وكان يسألها دائما فى أمور الفقة والحديث مع علو قدره وسعة علمه . وكان دائما يسألها الدعاء له ملتما بركاتها معتقدا أنها مستجابة الدعاء .

ولما توفى رضى الله عنه وجاء ذكره أمامها قالت مترحمة عليه: «كان الإمام الشافعي صبوراً بكل ما للصبر من معنى . يتلقى الشدائد بقلب ثابت. ويسعى هادئًا ليزيل ما ألم به معتمداً على الله حق الاعتماد ، ومتوكلا عليه حق التوكل ، شاكراً ربه على ما ابتلى به، ضارعًا أن يكشف عنه الضر، ومستبشراً بأجر عند الله على ما تحمل من ألم . ويظل دون أدنى ضجر حتى يزيل الله عنه مابه ويصلى لله شاكراً .

فهو عند الابتلاء صابر وعند دفع الضر من الشاكرين .

الكرامه قد تكون بالإلهام كما تكون بالرؤى المنامية. ومن كرامات الإلهام الذى كلم الطفل في المهد حين قال للطفل: ياغلام من أبوك حتى يطلب البراءة من تهممة الزنا. فقال الغلام: فلان الراعى . فأنطق الله الطفل الوليد على يد الرجل الصالح ليبرئه.

ومن ذلك ماصح عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: "ياسارية الجبل" في حال خطبته يـوم الجمعة فبلغ صوته إلى سـارية قائد جيش المسلمين في نفس الوقت الذي نادى فيه عمر فتحذر سـارية من العدو في الجبل . فكان لعمر في هذا كرامتان إحداهـما أن الله كـشف له حال سـارية وأصحـابه وعن مكانهم وحال العـدو الذي يحاول مداهمتهم . والثانية بلوغ صوته إلى سارية وهو في بلاد بعيدة .

ومن ذلك الحديث المتفق عليه في سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل وهو من العشرة المبشرين بالجنة الذى قال فيه للتى ادعت عليه ظلمًا أنه أخذ شيئًا من أرضها فقال: اللهم إن كانت كاذبة فاعم بصرها واقتلها في أرضها في حفرة فماتت مكفوفة مقتولة (أخرجاه في الصحيحين).

ووقوع الكرامات نقلا جاء في القرآن الكريم والسنة والآثار المسندة . ومنها ما أخبر الله تعالى من العجائب التي وقعت على يدى الخضر ومعه سيدنا موسى عليهما السلام . وقيصة ذي القرنين وقصة أهل الكهف الذين فروا بدينهم خوفا من بطش الظلمة . ومن ذلك حديث البقرة التي حمل عليها صاحبها أو ركبها على اختلاف الرواية فالتفتت إليه وكلمته وقالت: إني لم أخلق لهذا ولكني خلقت للحرث. فسمع الناس صوتها وقالوا: سبحان الله - تعجبًا وفزعًا - أبقرة تتكلم؟! . فقال رسول الله وعمر ». وهذا حديث صحيح مشهور مذكور في الصحيحين ومتفق على صحته.

وإننا نقول لو لم يكن في هذا المجال غير حديث رسول الله على الله على الله على على ثبوتها هذا الحديث الصحيح الذي أورده مسلم «رب أشعث أغبر مرفوع بلا ثوب لو أقسم على الله لأبره» .

قالكرامات لاينكرها إلا مكابر . فإن قيل لماذا لم يشتهر عن الصحابة الكرامات الكثيرة مع أنه قد وقعت لبعضهم ، فالجواب كما يرى الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه أن الصحابه لم يرد عنهم من الكرامات مثلما ورد عن الأولياء والصالحين من المتأخرين لأن الصحابة كان إيمانهم قويًا فما احتاجوا إلى زيادة شيء بينما غيرهم لم يبلغوا درجتهم فقواهم الله بإظهار الكرامة على أيديهم ، ولأن أصحاب رسول الله يبلغوا درجتهم فقواهم الله بإظهار الكرامة على أيديهم ، ولأن أصحاب رسول الله بواطن الصحابه فعاينوا الآخرة وزهدوا في الدنيا وتزكت نفوسهم فاستغنوا بما أعطوا وبما شاهدوا عن رؤية الكرامة فاتبعوا الرسول عليه وأحبوه مصداقا لقوله تعالى «قُلْ إن كُنتُمْ تُحبُّونَ اللّه فَاتبعوني يُحبِبُكُمُ اللّهُ ويَغفِرْ لكُمْ ذُنُوبكُمْ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ» (١) فأوفر الناس حظًا من قضل الله أوفرهم متابعة لرسوله كيه.

وإذا قيل إن الكرامات تشبه السحر.

فالجواب ما قاله العارفون والعلماء المحققون . إن السحر يظهر على أيدى الفساق والزنادقة وغير الملتزمين بالأحكام الشرعية ؛ وأيضًا يظهر على أيدى الكفار . بينما الكرامات تظهر على أيدى أولياء الله الذين يلغوا في متابعة القرآن والسنة وأحكام الشريعة وآدابها الدرجة العليا .

وأخيرا نذكر من كرامات السيدة نفيسة التي ذكرها صاحب كتاب الجواهر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة رضى الله عنها الشيخ محمد عبد الخالق سعيد أن

⁽١) سورة آل عمران : الآية ٣٠

المرحوم محمد باشا فورى وكان عمن يلزم زيارتها فلما كان بأسيوط رئيسا لمجلس الاستئناف سمع وهو في حالة بين اليقظة والنوم من يقول له. انتقل من هذا البيت في هذا اليوم حالا. فاستيقظ واستعاذ بالله من الشيطان الرجيم ثم عاد إلى ما كان عليه فسمع نفس الصوت فاستيقظ واستعاذ تعالى به وعاد إلى حاله فرآها تقول له أنا نفيسة بنت الحسن وأعادت ما قالته له فأجابها وامتثل لأمرها وقام وبحث عن بيت غير بيته وانتقل إليه وبعد ما تم نقل ما بالمنزل الأول إذا به كله سقط وتهدم في ذلك اليوم من غير ضرر له أو لماله. ولقد عرف فضل السيدة نفيسة العلماء والأفراد والعامة فقد ذكر الشيخ مؤلف الكتاب المشار إليه أن كافور الإخشيدي حاكم مصر كان لايدع زيارة السيدة نفيسة في كل يوم خميس وعندما يرى باب الضريح ينزل ويمشي ويدخل للزيارة ويسأل الله تعالى في ضريحها قضاء حوائجه فتقضي بإذن الله تعالى وكان يفي بالنذر ويأتي بالمسك والطيب والشمع والزيت والقناديل ويحسن على خدام المقام والفقراء واستمر على ذلك إلى أن توفي بمصر سنة ست وخمسين وثلثمائة هجرية .

وقد ذكر أن السيدة نفيسة كانت على شيء من معرفة طب العيون يشفى الله تعالى على يديها من يقصدها طلبا للعلاج ببركتها وكان يهرع إلى دارها المرضى فيتم الله لهم الشفاء ، فهي التي جعل الله تعالى في يديها الشفاء ليحبها الناس ولتكون مفتاحا للخير . . . وكم من مهموم زارها في حياتها أو زارها في قبرها وسأل الله من فضله فكشف الله همه وفرج كربه وقضى له حاجته وفاز بمطلبه إكراما من الله تعالى لها . .

قدومها إلى مصر رضي الله عنها ٠٠٠

بعد زيارتها رضى الله عنها قبر الخليل إبراهيم عليه السلام توجهت إلى مصر مع والدها وزوجها وولدها وابنتها رضوان الله عليهم.

ولما سمع أهل مصر بقدومها إليهم من قبل قدومها إلى مصر لأنها من أهل البيت الكرام استقبلوها بالهوادج من العريش فرحًا بها وبقدومها فقد أحبها أهل مصر حبا جما. وكانوا يعتقدون في كراماتها بعد أن جربوا صدق ما حصل منها من كرامات، وكانوا يذهبون لزيارتها ويسألونها أن تدعو الله لهم، فتدعو لهم ثقة في طهرها وعلو قدرها عند الله تعالى.

وحضرت إلى حى مصر القديمة فى يوم السبت السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين ومائة هجرية. ونزلت أول مانزلت بدار كبير تجار مصر عبد الله بن الجصاص. ثم انتقلت منها إلى دار أم هانئ .

وقد أدى ازدحام الناس على بيستها لزيارتها. والاستماع إلى مشورتها في أمورهم أن فكر زوجها إسحاق المؤتمن في الارتحال إلى الحجاز ولكنها قالت له «لا أستطيع ذلك لأني رأيت رسول الله على في المنام يقول لى: لاترحلي من مصر فإن الله تبارك وتعالى متوفيك فيها» . (١)

وقد سئلت السيدة زينب ابنة أخ السيدة نفيسة : ما كان قوت عمتك؟ قالت «كانت تأكل أقل القليل . تكاد تأكل مرة كل يوم وما كانت تأكل لغير زوجها» تشير إلى أنها كانت تتحرى الحلال في طعامها. .

ثم انتقلت السيدة نفيسة إلى دار أبى السرايا أيوب بن صابر ولهذا الرجل وابنته المقعدة قصه ذكرت في كرامات السيدة نفيسة .

⁽١) الكواكب السيارة لابن الزيات .

ولما ذاعت كرامات السيدة نفيسة في القطر المصرى هوع إليها الناس من كل جهة فازدحموا على بابها وضاقت بهم الدار ولما رأت أنهم شغلوها عن أورادها وقد ضاق المكان بالزوار فكرت في العودة الى الحمجاز لكن أهل مصر توافدوا على بيها يرجونها البقاء وتوسلوا بالسرى بن الحكم أمير مصر للتوسط في بقائها بينهم. فذهب إليها السرى وطلب منها البقاء بمصر ووعد بإزالة شكواها ووهب لها داره البواسعة بدرب السباع المعروفة بدار أبي جعفر خالد بن هارون السلمي فانتقلت إليها وخصصت يومي السبت والأربعاء كل أسبوع للمترددين والزوار حتى لاتشغل بطلباتهم عن العبادة، وظلت في هذه الدار إلى أن توفيت بها ودفنت. وذكر المؤرخون أنه حين تنكر الخليفة العباسي لآل البيت وعزل الحسن عن ولاية المدينة ساءت أحوال أهل البيت لما تعرضوا له من ظلم على أيدى الخلفاء العباسيين منذ ذلك قرر الإمام الحسن والدها أن يختار بلدا غير المدينة. وهي وإن كانت عزيزة لديهم ففيها قبر جده المصطفى عِنْكُارُ إلا أن العباسيين قد ملئوها بالجيواسيس فكانوا يحصون على العلويين أنفاسهم حتى قيدوا حركاتهم خوفا وتحسبا من أن ينادي الناس بهم خلفاء للمسلمين. وأدى هذا المسلك من قبل العباسيين إلى أن الناس كانوا يخشون على أنفسهم أن يجتمعوا بآل البيت جهارًا حتى شعر أهل البيت بالعرلة والوحدة ففكروا في الخروج من هذا البلد الطيب الذي ضاق بهم على سعته بسبب العباسيين؛ ففكروا في وطن جديد يعوضهم الله تعالى به أحب أرض الله إلى الله . . فكان حظ مصر التي جاء ذكرها في القرآن كثيرا أن تكون المضيافة لأهل البيت وساعدهم على هذا الاختيار أن لهم بمصر رحم يجب أن يوصل منذ أن تزوج النبي ﷺ بالسيدة مارية أم المسلمين؛ كما أن لهم بها قرابة يجب أن تراعى وهي السيدة زينب رضى الله عنها منذ اختارت من قبل مصر مقاما لها بعد استشهاد أخيها الحسين في كربلاء فكانت أول الغيث في مصر ثم انهمر على أرض مصر كما أن بها السيدة سكينة بنت الحسين رضي الله عنها تسكن ضريحها الأنوار بالقرب من مسجد السيدة نفيسة رضي

الله عنهما .

ودع الحسن الأنور مدينة رسول الله ﷺ على كره منه وكان لآل البيت فى هجرة رسول الله ﷺ من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة العزاء. فقد فارق مكة وهو يقول «والله إنك لأحب أرض الله ولولا أن قومك أخرجونى ما خرجت» فكانوا يتمثلون هذا الموقف العظيم وهم يودعون بلاد الحجاز إلى مصر .

وفى شهر رجب سنة مائة وإحدى وتسعين تحرك موكب أهل البيت الكريم إلى مصر بعد أن ودعوا قبر جـدهم وداعًا حارًا ؛ كما ودعوا أهل المدينة الذين سالت من عيونهم الدموع غزيرة فقد تذكروا وداع رسول الله ﷺ إلى مثواه . .

غير أنهم كانوا لايملكون دفع الظلم عن أهل البيت فالعباسيون يتابعون أهل البيت ويبطشون بمن يوالونهم؛ ومع ذلك فقد اجتمع أهل المدينة يسكبون العبرات ويلثمون خدود أهل البيت ويقبلون منهم الأيدى والجباه ويعانقونهم في شوق حار يكاد يمزق منهم الثياب . وكان بعضهم يتفوه بعبارات غير واضحة يسبون بها الحكام ويسألون الله أن يجازيهم شر الجزاء .

وكانوا يقولون «وداعا يا أبناء النبى ويا سلالة رسول الله وداعًا ياحملة القرآن وحماة الإسلام . . وداعًايا منازل الوحى ويا أحباب ملائكة الله وداعًا من قلوبنا حتى نلقاكم في ساحة الرضوان حتى تحرك الركب في الصحراء متجها إلى مصر ترقبة عيون أهل المدينة وتنطق ألسنتهم لهم بالحفظ والسلامة . وكانت العيون تودع الإمام الحسن وأبناءه العشرة ومن بينهم السيدة نفيسة التي أنبأ النبي عليه أباها بأنه سيكون لها شأن عظيم ، وزوجها إسحق المؤتمن وابنهما القاسم وبنتهما أم كلثوم وغيرهم من أبناء أهل البيت المكرمين .

وسار الركب المبارك حتى وصل إلى مشارف مصر وكان الخبر قد سبقهم إلى المصريين فخرج أبناء مصر رجالا ونساءً وأطفالا ينشدون الأشعار وكلمات الترحيب وكان اللقاء حاراً معبواً عن الحب الكامن في قلوب المصريين لأهل البيت وكان في مقدمة المرحبين والمستقبلين العلماء والأمراء والوجهاء والأعيان حتى وصل الركب إلى بيت رجل كريم من سادات مصر النبلاء هو جمال الدين الجصاص بعدما تنافس الجميع في استضافة الكرام من أهل البيت وكان هذا الرجل المختار جمال الدين هو الذي فاز بشرف استضافة أهل البيت.

وبعد أن رحب المصريون بمقدم موكب السيدة نفيسة واعتبروا اختيار مصر للإقامة فيها فخرًا وشرفًا عظيمًا لبلادهم كانوا يتنافسون في تكريم السيدة نفيسة ويعتزون بوجودها بينهم .

وقد أصبحت دار السيد جمال الدين بن الجصاص كعبة الزوار والقاصدين فأقبل الناس على داره من أنحاء البلاد يزورون السيدة نفيسة ويسألونها الدعاء ويلتمسون منها البركات فكانوا يرون فيها حفيدة النبي على ومازالوا يتوافدون حتى ضاقت بهم الدار وازدحم رحابها على سعتها وأصبح ليلها كنهارها لا تسكن فيه الحركة ، حيث كانت الجموع القادمة في ازدياد متواصل وكان الشيخ جمال الدين فرحًا بهذا الجمع الحاشد مبتهجًا به فكان يقدم للحاضرين كل ألوان التكريم تعبيرًا عن شعوره الطيب نحو حفيدة المصطفى على السيدة نفيسة . ورغم أن الوفود لم تكن كلها من داخل البلاد إلا أنه كان حريصًا على توفير واجبات الضيافة لمن حضر منهم من المغرب ومن تونس ومن السودان غير أن السيدة نفيسة قد أخذتها الرحمة به والشفقة عليه من كثرة الوفود التي يقوم الرجل على راحتها وتوفير كل ما يحتاجون إليه ففكرت السيدة نفيسة في حل لهذا الموقف الذي كما ترى أنه أرهق الرجل الكريم كما أن الزحام على

دارها كان له التأثير على قيامها يالعبادة كما تحب فهى التى لاتنام قبل أن تقرأ وردًا من القرآن الكريم وتصلى لله من النوافل ما ألزمت نفسها به، وتصوم أكثر أيام الأسبوع . . فكيف توفق بين هذه العبادة وبين استقبال الحشود الوافدة للسلام والإقامة؟

ووجدت أن الحل في رحيلها إلى الحجاز ثانية غير أنه لما فاتحت به جلساءها غضبوا وتجمهروا، وحضر الناس من كل مكان راجين ومتوسلين أن تقلع عن هذا القرار. ولما حاولوا مع السيدة نفيسة ولم يجدوا لديها رغبة النزول عن الرحيل توجهوا إلى الحاكم (السرى بن الحكم)ورجوه أن يطلب منها البقاء بمصر؛ فلما عرض عليها رغبة المصريين وشفاعته بالبقاء اعتذرت بضيق المكان بجموع الناس وشغلها عن أداء العبادة الواجبة فبحث لها عن حل لهذه المسأله قائلا إن لى داراً واسعة بدرب السباع وأرجو أن تقبليها منى هدية ولا تردى هذه الهبة، وأما أن الناس يشغلونك عن العبادة فيمكننا أن نجعل لهم يومين فقط لزيارتك هما السبت والأربعاء من كل أسبوع فقبلت وباركت شفاعته ثم تحولت من منزل السيد جمال الدين إلى منزلها الجديد.

وظلت بهذه الدار المباركة إلى أن توفيت فيها في المكان الذي فية مسجدها الآن والذي يؤمه المحبون ليصلوا في المسجد ويتوجهوا إلى الله بالدعاء وعند قبرها وللدعاء عند مقامها الذي يستجاب عنده الدعاء وتتنزل عليه الرحمة فزيارته دليل على مودة أهل البيت وكان من بين هؤلاء الشيخ أبو على الروزبادي محمد بن أحمد بن القاسم البغدادي شيخ مصر في زمنها وجماعة من الصوفيه العلماء منهم أبو بكر أحمد ابن نصر الرقاق وبنان الجمال شيخ من شيوخ مصر في زمنه كان ذا منزلة عظيمة في نفوس المصريين وكانوا يضربون بعبادته المثل .

والإمام الطحاوى أبو جعفر أحمد الأزدى الحنفى وهو العلامة الحافظ انتهت

إليه رياسة أصحاب أبى حنيفة بمصر وله مؤلفات عدة فى العلوم الشرعية . وأبو جعفر محمد بن أحمد ابن جعفر الكنانى المشهور بابن الحداد وكان إماما كثير العبادة يختم القرآن كل ليلتين، وحمزه بن محمد بن العباس أبو القاسم الكنانى المصرى وكان عالما فى الحديث بصيرا بهذا العلم ولم يكن فى زمنه فى مصر أحفظ منه وعبد المنعم بن عبد الله بن غلبون بن المبارك أبو الطيب الحلبى وكان ماهرا كامل الثقة فى علمه . ولد بحلب سنة تسع وثلثمائة وانتقل إلى مصر وألف فيها كتابه الشهير «الإرشاد فى السمع» وكان عالما فريدا فى علوم القراءات وقد وجد بخطه على بعض مؤلفاته .

صنفت ذا العلم أبغى الفوز مجتهدا لكى أكون مع الأبرار والسعداء في جنة في جيوار الله خالقنا في ظل عيش مقيم دائما أبداً

ومن هؤلاء العلماء محمد بن على بن أحمد الإمام أبو بكر الإدفوى المصرى وكان متمكنا من علوم اللغة العربية بصيرا بمعانيها وجمائصها كما كان بارعا في علوم القرآن الكريم كتب تفسيرا للقرآن الكريم في مائة وعمرين كتابا سماه الاستفتاء في علوم القرآن وقد استغرق في تأليفة اثنتي عشرة سنة وأمثال هؤلاء كثيرون كانوا يرون مودة أهل البيت لا تتحقق إلا بزيارتهم والدعاء عند قبورهم .

وفاتها رضى الله عنها بمصر:-

سافر زوجها إسحق المؤتمن إلى بلاد الحجاز واستأذنته السيدة نفيسة أن تبقى فى مصر فإنها مأمورة بذلك وكان لديها أمل فى أن يعاود زوجها زيارتها على فترات ولكنه بعد أن ولاه العباسيون إمارة المدينة المنورة لم يعد ولم يحضر وفاة عمه الحسن والد السيدة نفيسة ولا وفاة ولديه القاسم وأم كلشوم التى أسكنتهما بعد وفاتهما مع أبيها فى قبر قريب من بيتها وقد جعل الله سبحانه وتعالى لها جليسا وأنيسا من أهل

البيت الكرام هو الإمام الشافعي رضى الله عنه وكان يواسيها فكانت تسمع له وتجد لكلامه بردا وراحة ورضى بقضاء الله ولكن المنية لم تمهلة فعبجلت به إلى نهاية كل حي وقد بكته السيدة نفيسة يوم وفاته بما لم تبك بها أباها وابنيها . ثم خلت حياتها من كل جليس يواسيها في الخطوب التي توالت من رحيل الزوج إلى المدينة وفيقد أبنتها وولدها ثم الإمام الشافعي ومع ذلك فقد كانت راضية بقضاء الله فيها صابرة على بلائها فكانت تلوذ بالصمت بعد هذه الخطوب إلا عن ذكر الله وتلاوة القرآن الكريم وتدريس العلم ولا تنام من الليل إلا أقله ولا تفطر من النهار إلا أيسره ولا تغفل عن وردها من تلاوة القرآن وذكر الله فقد قرأت القرآن في قبرها الذي أعدته لتدفن فيه في بيتها ألف ختمة وصلت فيه مائة ألف ركعة وذكرت الله فيه أضعاف ذلك ليظل مضيئا حولها وهي في عالم البرزخ ومتسعا لها بفضل القرآن والذكر . . ولما اشتد عليها المرض مرض الموت وكانت صائمة في شهر رجب من العام المائتين وثمان للهجرة إلى أن جاء شهر رمضان وقد اشتد عليها المرض فأحضروا لها الطبيب فلم يكد يراها حتى أمرها بالفطر فقالت :

اصرنوا عنی طبیبی و دعونی و حبیبی اداد بی شرفی الیب و غیرامی فی لهبیبی لا أبالی بفی بیفوات حین قد صار نصیبی

ثم أمرت بأن يكشفوا لها ستارًا كان قريبا من مرقدها فإذا وراء الستار قبر فأشارت إليه وقالت: هذا قبرى وههنا أدفن إن شاء الله ثم ضعفت على الكلام فأحضروا لها قليلا من الماء حيث كانت صائمة فأعرضت وردته عن شفتيها فقالوا لها إن الله رخص لك في الفطر فقالت: ويحكم وياعجبا لكم، منذ ثلاثين سنة وأنا أسأل الله أن يقبضني وأنا صائمة. أو بعد أن استجاب الله دعائي وحقق رجائي أرد ذلك عليه؛ إنني سأفطر على الرحيق المختوم في دار النعيم إن شاء الله ثم أخذت

تردد آیات القرآن الکریم فی خشوع وخضوع ورجاء إلی أن کان یوم السادس والعشرین من شهر رمضان فی السنة نفسها وکان ذلك بعد صلاة الفجر فلما وصلت إلى سورة الأنعام ضعف صوتها وکانت تسند رأسها إلى صدر زینب بنت أخیها حتی وصلت إلى قوله تعالى : (لهم دار السلام عند ربهم وهو ولیهم بما کانوا یعملون(۱)) ثم سکت صوتها إلا عن کلمة الشهادة والتوحید. والمؤذنون ینادون لصلاة الظهر ففاضت روحها الطاهرة إلى بارئها وودعت هذا العالم فرحة مستبشرة .

ولما شاع نبأ وفاتها اهتز أهل مـصر وهالهم هذا الخطب فحضروا من كل مكان وأصروا على أن يصلوا عليها كلهم وكانوا يدخلون للصلاة عليها جماعات ودموعهم تجرى فكان هذا يوما مشهودا في حياة أهل مصر وخرج الجميع حتى الأطفال ليودعوا نفيسة العلم الطاهرة الزكية الوداع الأخير فقد سعد بها المصريون حية وميتة ولما بلغ زوجها خبر وفاتها وهو في المدينة المنورة حضر إلى مصر وحاول نقل جثمانها الطاهر إلى المدينة لتدفن في البقيع مع جدتها الزهراء وجدها الحسن ولكن المصريين تجمعوا وناشدوه ألا يفعل فهي بركتهم وتشفعوا إليه بالأمير فلم يقبل فبكوا بكاءهم عليها يوم موتها ولم يتركوا حيلةولا محاولة إلا اتخذوها حتى إن بعض المحبين المتحمسين حاولوا إرغامــه على تركها بعد أن فشلت كل الجهـود ولما لم يفلحوا بات الناس عند قبرها يدعون الله أن يلين قلب إسحق المؤتمن زوجها ألايريهم ساعة فراقها مرتين وقد رحم الله قلوبهم فاستجاب لتضرعهموأنقذهم من هول هذه الفاجعة وأبعد عنهم شبح الفراق العصيب فقد قضى سبحانه وتعالى أن تظل السيدة نفيسة بركة مصر والمصريين إلى أن تقوم الساعة وقضى أن تظل السيدة الطاهرة ساكنة قبرها الذي حفرته بيديها وأضاءته بقرآنها وذكرها وقد هدى الله قلب زوجها فقام في هذه الحشود وقال: يامعشر المصريين هنيئا لكم بركة السيدة نفيسة بين ظهرانيكم فوالله الذي لا إله إلا هو لقد رأيت رسول الله عليه في منامى الليلة يقول لى: (دع نفيسة بنت الحسن

للمصريين حيث هى فإن الله عز وجل ينزل الرحمات عليهم ببركاتها (١) وما كاد يفرغ من كلامه حتى ضج الجميع بالحمد والثناء لله سبحانه وتعالى وقاموا بصلاة الشكر وما كان الله ليحرم أرض الكنانة من بركة السيدة نفيسة بعد أن عطرت بأنفاسها الطاهرة أجواءها ووطأت أقدامها الكريمة ترابها فسلام الله عليها في جنات النعيم ولاحرمنا الله أجرها إلى يوم الدين ونفعنا بنفحاتها وبركاتها إنه سبحانه وتعالى هو السميع العليم.

فقد شرفت مصر وأهلها بإقامتها بهذا البلد الآمن المضياف لآل البيت مدة خمس عشرة سنة إلا عشرة أيام من ست وعشرين من شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين ومائه إلى نصف رمضان سنة ثمان ومائتين هجرية نشرت فيها العلم بين العلماء وطلاب السعلم وأطعمت الفقراء والمساكين وأشاعت روح المحبة ونمتها في قلوب المصريين نحو آل البيت فأصبحت قلوبهم عامرة بحبهم فقام كشيرون منهم بواجب المودة نحوهم بالزيارة والدعاء والتماس البركات .

الاحتفال بذكرى السيدة نفيسة:

إن في إحياء ذكرى الصالحين موعظة وإحياء الذكرى يدعو إلى مراجعة سيرتهم العطرة و يحقق الانتفاع بجهادهم في سبيل الله فبفضل جهادهم نالوا تقدير العباد وعبروا عن ذلك بتحديد وقت للحديث عن مناقبهم وفضلهم وآثارهم الطيبة وأطلقوا على هذا الوقت الاحتفال بمولد الولى وقد التمس العلماء الدليل على مشروعية الاحتفال بذكرى مولد الولى بتكريم رسول الله على يوم مولده يوم الاثنين فكان يلازم صوم هذا اليوم من كل أسبوع فسئل في ذلك، فقال: ذاك يوم ولدت فيه وأنزل على فيه كما ثبت في الحديث المشريف. فكان رسول الله على يوم مولده شكرا لله فيه كما ثبت في الحديث المشريف. فكان رسول الله على على مشروعية الاحتفال وإحياء يوم مولد الولى وبطريقة تعالى بالصيام فاستدلوا بذلك على مشروعية الاحتفال وإحياء يوم مولد الولى وبطريقة

⁽١) السيدة نفيسة بنت حسن لأحمد الشهاوى شرف الدين .

تخلو من المرفوض الذى يسىء إلى الذكرى الطيبة بل التى يجب أن تحقق النفع كما هو الغرض المطلوب من تلاوة القرآن الكريم والوعظ والإرشاد ونشر الشقافة الإسلامية وإقامة الذكر الصحيح وما يتبع ذلك من رواج تجارى وحركة اجتماعية لا تضيق بها أصول الأحكام الشرعية السمحة ومن هنا فإن إحياء الذكرى لا يعارض نصًا شرعيا ويعتبر من قبيل شكر النعمة فإن القاعدة تقول ليس كل مالم يكن فى الصدر الأول هو حرام وإلا فلم يبق فى حياتنا شىء حلال . . ولا يفوتنا أن ننوه إلى أن الاحتفال بذكرى مولد الأولياء والصالحين ليس من قبيل العبادة وإنما هو من قبيل العادة المحمودة التى يتحقق معها النفع والأعمال بالنيات فما كان فى هذه الاحتفالات من المرفوض فلا يُقوم إلا بالإصلاح وليس بالإلغاء ومن هنا فقد اعتاد المحبون أن يحيوا ذكرى مولد السيدة نفيسة فى مسجدها كل عام ونيتهم الانتفاع بما بذلت من علم وكرم وأيضا الدعوة إلى التعرف على مناقب أهل البيت ومودتهم ومحبتهم فإن الله تعالى يوالى من يواليهم ويعادى من يعاديهم . فالسيدة نفيسة بخاصة هى الفقيهة والعابدة باعتراف العلماء وعلى رأسهم الإمام الشافعى رضى الله عنه وكفى فى ذلك وصيته رضى الله عنه أن تصلى عليه فما كانت الوصية من إمام معترف بفضله وعلمه وفقهه إلا ثقة منه فى دينها وتقواها رضى الله عنها .

السيدة نفيسة في وجدان الشعراء المحبين:

لما كان الشعراء الذين آمنوا قد أفاض الله تعالى عليهم بالوجدان الطاهر والحب المعامر لأهل البيت حبا في جدهم المصطفى عليهم ورغبة في أداء واجب المودة وتحدثا بفضل الله تعالى عليهم بنعمة الفصاحة والحكمة . . فقد وظفوا هذه الموهبة الكريمة وتنافسوا في التعبير عن حبهم الصادق لآل بيت المصطفى عليه في حكمة بالغة وبيان ساحر ليشدوا المؤمنين إلى رحاب أهل البيت فهناك تستجاب الدعوات وتتنزل الرحمات وترفع الهموم وتزال الغموم وتنشرح الصدور وتشعر الأفئدة بالأمان والسلام ومن هذا الفيض الذي نظمه الشعراء قال المرحوم الشيخ أحمد محمد الكناني

أنخت ركابي فسحاشا أضام بتلك المغانى هوكى وغسرام فقربى منها يُزيل السقام وقلبي يحن لتلك الخميام وكم من دليل على ذاك قــام فسعساد سسعسيسدا ونال المرام قرير العيون علاه ابتسام على ما أقول وهذا إمام بخفى حنين وأنتم كسرام ومن جاء هذا الحسمى لايضام وغـوث الخـلائق يوم الزحـام أجل الصلاة وأزكى السلام

بهدذي الرحاب رحاب الكرام وكسيف وإنى مسحب ولي إذا زاد سقمى وعيز الشفا كلفت صغيرا بتلك الربوع كشمس النهار كراماتها فكم من أخى شقسوة أسها وكم من حرين أتاها فعاد کے فی بابن إدریس لی شے اهدا وليس من الجسود أنا نعسود فانت رجائي بعد الإله فجدك طه شفيع العصاة عليمه من الله في كل آن

ومن قصيدة للشيخ أحمد الحامى رحمه الله

فاقصد حمى بنت الكرام الطاهره أسرارها بين الخللائق ظاهره أبغى الندى من فيض كف عاطره

يا صاح إن رُمت الحياة الفاخرة ذات الكرامسات المعظمسة التي كم جاءها ذو فاقة يرجو الغنى جبرت بتيسير المعاش خاطره يا كعبية الأسرار جئستك لائذا

وهنا ينابيع من النعسمساء فالله ينفعنا بها وبجدها والله يكتبنا مع السعداء

وقال الأستاذ أحمد فهمي محمد: فهنا مهابط رحمة وشفاعة والنور يسطع في نواحي قبرها نور النبسوة في سنَّى وسناء

وهذه الأبيات المختارة من قصيدة لواحد من هؤلاء المحبين يصف ضريح السيدة

نفيسة:

مامثلها في الخلد من شجر والفوز في زمرة من أفضل الزمر

ياحبذا روضة في الخلد نبتتة المصطفى أصلها والفرع فاطمة ثم اللقاح على سيد البشر والهاشميان سبطان ولاثمر والشيعة الورق الملتف بالثمر إنى بحبهم أرجو النجاة غدا

وقال الإمام البوصيري صاحب البردة والهمزية في مدح السيدة نفيسة آل البيت رضى الله عنهم:

تكاد إلى مغناه تسعى المشاهد عليهم وإن لم يسألوك المقاصد على كبيد الظمان والماء بارد فحبات عقد المجد منهم فرائد ففيضلكما -لولا النبوة- واحد إمام هدى يدعو إلى الله راشد يجادل عنكم حمسبة ويجالد على أُسِّها في الله تبني القواعد وود لكم آل النبي لفساسم

فطوبي لمن يسعى لمشهدك الذي إذا أمَّهُ القاصدون تيسرت أَلَذٌ من الماء الزلال مواقعا بآبائك الأطهار زُينّتُ العلا ورثت صفات المصطفى وعلومه إذا مامضى منكم إمام هدًى أتى أحبكمو قلبي فأصبح منطقي وهل حبكم للناس إلا عقيدة وإن اعتقادا خاليا من محبة

مكارم أخلاق لكم ومحامد بما أنيا من در المناقب نياضيد بما أنا من عادات فيضلك عائد ولا اهتز من أرض المكارم هامد لقيت وإنى إن شكوت لحامد خطويًا بها ضاقت على المراصد فانك لم تخلف لديك المواعد فما أحد عما تقدر سائد لنا صلة يارب منك وعسائد

وقد بینت لی«هل أتی»کم أتی بها أسسيلاتني إنى رجموتك معلنا وأعين آمــالى إليك نواظر فلولا ندى كفيك ما اخضر يابس إلى الله أشكو يا ابنة الحسن الذي ومالي لا أشكو لآل محمد دعوناك مضطرين يارب فاستجب فـقــدِّر لنا خـيـر الـذي أنت أهله وصلٌ حبلنا بالمصطفى إن حبله

ومما قيل في فضلها رضي الله عنها: يامن أتى متوسلا بنفيسة أبشر بنيل القصد والإسعاد حزت القبول وصرت في كهف الحمي ومنحت فيضل الله بالإرشاد فادخل حماها واقصد المولى تنل حسن الختام وصحبة للهادى في جنة الخلد التي أصحابها واسبأله مسغفرة ولطفا في القبضا واطلب رضا مولاك جل جلاله وابدأ مقسالك واختتممه بالسلام وزد الصلاة على النبي محمد واقـرأ من القـرآن عند ضـريحـهـا

المتسقسون عسذاب يوم مسعساد وقيضاء حاجات وقهر أعادي وعناية وهداية العبباد تحسيسة لرئيسسة الزهاد وصحابة من آله الزهاد متأدبا تمنح عطا الأسجاد · كما قيل كذلك في فضل آل البيت الكرام وفي مناقب السيدة نفيسة رضي الله عنها:

لآل البيت فضل ليس يخفى على أحد إلى يوم القيامه فمنهم خير سيدة بمصر هي المنجي لأهل الاستقامه كريمة سيد سند شريف هو الحسن بن زيد ذي الفخامه سليل السبط ذي رأى سديد جلا الفتن العظام عن الإمامه نفيسة جدها خير البرايا وقد حفظ الإله له زمامه

إذا جاء العليل إلى حسماها بأية علة تشفى سقامه

وفي آل البيت قال المحب كذلك:

بكم المدائح تُستلَد وتعشق وإذا بكم ياآل أحسمسد رونق

ومما قيل كذلك:

وإذا نظمت مدائحا لعلاكم صدق المديح وغيره لا يصدق وإذا كتبت حروفها ورقمتها قال الورى تالله أنت مسوفق

يامن كراماتها كالشمس ظاهرة ومن لها رتبة فاقت علا الرتب نفيسة الجاه إنى جئت مشتكيا ما لست أحمله من زائد العطب قد حزت أعظم فخر جل مطلبه حيث انتسبت لخير العجم والعرب وقد أفاض الأستاذ أحمد فهمي محمد مؤلف كتاب (كريمة الدارين الطاهرة نفيسة) عندما عبر عن مدى حبه لأهل البيت متمثلا في السيدة نفيسة رضى الله عنها ومما قال:

قف لائذا بسليلة الزهراء بنت النبي كسسرية الآباء ذات العبلا والمكرميات نفيسة بنت الأميير وسيبد الكرمياء وكريمة الدارين سيدة الحمى غوث اللهيف وفرحة الغماء فاقصد حماها راجيا متوسلا وارفع أكف ضراعة ودعاء نهناك مهبط رحمة وشفاعة وبه ينابيع من النعسمساء الفيض في جنباته ومقامها حدرم من الباساء والضراء والنور يسطع في حفاني قبرها نور النبسوة في سنى وسناء الله ينف عنا بها وبجدها والله يكتبنا مع السعداء

واقصد مقام نفيسة العصماء نور النبوة والهداية ساطع من قبرها يسنو على الأضواء شهد الخلائق إنها لكريمة خلق لها من نبتة الكرماء آباؤها الغر الذين تتابعت من فيضها سحب من النعماء عاش الحياة بروضة فيحاء فالزم خضوعك في زيارة قبرها واجأر إلى الرحمن في البأساء

لذيالحمي متجملا بولاء آل النبي ومن يـلوذ بروضـــهم فهناك أمكنة القبول وإنها تضفو على زوارها بسخاء وقال أيضًا مبينًا أثر زيارة السيدة نفيسة في راحة قلبه وانشراح صدره :

ما إن جسري دهري عليّ بمحنة فيأزورها حستي يزول عناني رُوْح وريحان يحفُّ بروضها تزهو به بركاتها ببهاء وملائك الرحمن حول ضريحها يتضرعون لزائر بدعاء يا آل طه إننا نرجــو بكم كرم الزحام شفاعة الشفعاء ولنا بكم يا آل طه نفسحة من نفحة الرحمن ذي الآلاء أنتم أمان للعباد وعصمة وسفينة تجرى بهم لنجاء دع عنك إفك الزائفين فــإنهم سدروا بباطلهم إلى الظلماء لكنهم ضلوا وضل رشادهم فتخبطوا في ظلمة ظلماء والله يهدي من أحب بهديه ويضل من يرديه في الأهواء صلى الإله على النبي وآله ما آذنت شمس الضحى بضياء

متوسلا بسليلة الأمسجاد حسنية التصريف والإمداد وكريمة الدارين بنت محمد وعقيلة الأمجاد والأجواد مسابين داع في الحسمي ومناد من أن يضام بكعبة القصاد فالله يجبر كسره برحابها ويخصُّه من ركنها بعماد

ومما قاله أيضا شكرًا لله وإكرامه: يا صاحبي قم في المقام وناد بنفيسة ذات المقامات العلا يهفو إلى أعتابها أحبابها حاشا لزائرها وقاصد قبرها اليسر والفرج القريب بروضها فكأنما كانا على ميسعاد موصولة بنسب النبي الهادي والفييض تنشيره على الرواد مما يحب ربه الزميان العيادي بالنور في خيير وفي إمداد والآل والأصحاب في الآباد

فقداصطفاها الله منه بنعمة الفيضل في جنباتها متزايد يا بنت طه إننى بك لائذ وبجاه خير الخلق أرجو إربتي صلى عليه الله جل جلاله

وفي حب أهل البيت للسيد محمد جاد الرب غفر الله له :

وقىفنا بين أيديكم نحسيي محمد النبي الهاشمي على المزهراء أم النيسسرين على السسبطين قسرة كل عين حُبِيبِيْ روحنا حسن حسين على الأب في مسعسالية على بكم وبنزينب طرزت شمعرى بكل سلالة البسيت الأغسر وقفت عليكم - شعرى ونشرى فسيساحظ الفسواصل و الروى لقدد باركتم الأقطار طرا بمكة أو بطيسبة أو بمصر

على الأعستساب يا آل النبي نحيى بالصلاة على الصفي مقامكم بها قد طاب نشرا فطاب الكون بالعرف الشذى

وهكذا تنافس الشعراء في التعبير عن حب أهل البيت وكيف أن الله سبحانه وتعالى أكرم مصر والمصريين بسكناهم في مشاهدهم المضيئة في أنحاء البلاد تيسيرا لمن لم يستطع زيارة جدهم المصطفى عَلَيْكُ بالمدينة المنورة فإن الله سبحانه وتعالى لم يحرمه من زيارة عترته الطاهرة وأهل بيته الطاهرين وذلك فضل الله تعالى على أهل المحبة . . . وللعارف بالله الشيخ أحمد سعد العقاد هذه الأبيات في حب آل البيت كذلك:

فروع طه لهم وصل بحضرته ترى الضيا ظاهراً منهم إذا فاهوا هم البحار حياة الروح بهجتها هم الكنوز لهم بالصطفى جاه هم الشفاء من الأسقام عند همو راح طهور ورب العرش حلاه فكن محبالهم في السيسر متبعا تنل وصدولا إلى المختار ترضاه يارب واجعل لنا من حبهم مددا وسلم القلب مما كان يخسساه يارب صل على طه وعستسرته واحسفظ فؤادى بعين الود ترعساه وما أجمل ما أنشد دافعا الملامة واللائمين على فرط حبه لآل البيت فقال:

ومهما ألآم على حسبهم فلست الفتى خاتف اللائمه فلا تعلقوني على قلصدهم فسإن المحسبسة لي لازمسه ونفسى تناجيهم و دائما وأنوارهم بيننا دائمسسه إذا مس تفسى فتور المعاصى بذكرهمو أصبحت هائمه فسيا عاذري ثم يا عاذلي سواء رضاك أو اللائمسه فقل ما تشاء وكن ما تشاء فسإنى أحب بنى فساطمسه

وقال في المحبة كذلك . . .

قالوا اعتراك توكُّه فاجبتهم أنا منغرم قلبا بحب حسين

فبآل بيت المصطفى حلّ الصفا وبهم أنال العسيز في الدارين والروح في أدب المحبة والعلا تبدى الجممان بمنطق الشفتين لو آدرك العسزل حلو غسرامسهم تركبوا وعادوا العمسر لا ينهوني فكيف لايحب مؤمن آل البيت الكرام وقد أحبهم سيدنا محمد ﷺ وغمرهم بعطفه وحنانه وشملهم ببركته ودعائه وورثهم حكمته وعلومه وأنواره فذلك فضل الله عليهم وكفى بالله عليها .

وكما تحدث بفضل أهل البيت ووصف أخلاقهم سيدى محمد الباقر قال أيها الناس إن أهل بيت نبيكم شرفهم الله بكرامته واستحفظهم بسره فهم عماد لأمته شهداء علمه، برأهم الله من خير بريته وأظلهم تحت سماء فنضله فهم الأئمة المهديون والسادة البررة، وهم عصمة لمن لجأ إليهم ونجاة لمن تأسى بهم، يغتبط من والاهم ويهلك من عاداهم وهم الفروع الطيبة والشجرة المباركة وأهل بيت الرحمة والبركة الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم بفضله تطهيراً.

وصف المسجد والضريح:

يقع المسجد والضريح المعروف بالمشهد النفيسي في المكان المعروف بالمشهد النفيسي بين شارعي الأشرف وشارع السيدة نفيسة ومكتوب على باب الضريح على الرخام.

عرش الحقائق مهبط الأسرار قبر النفيسة بنت ذى الأنوار حسن بن زيد الحسن نجل الإما معلى بن عم المصطفى المختار

هذا المسجد الجامع أجمع النسابة والرواة والمؤرخون على أن قبر السيدة نفيسة في هذا المكان لاخلاف فيه ، جاء في كتاب الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة لابن الزيات في آداب زيارة المشاهد والأضرحة للاتعاظ والتفكير في الآخرة قوله، أما ابتداؤنا بالزيارات فمن مشهد السيدة نفيسة لما روى عن رسول الله على قوله «النجوم أمان لأهل الأرض» وأضاف ابن الزيات فقال: وأردت بذلك أصح المشاهد كما رواه العلماء رضى الله عنهم لأن السيدة نفيسة وأدمت بهذا المكان في أيام حياتها وحفرت قبرها فيه بيدها رضى الله عنها (١) وجاء (١) مساجد مصر واولياؤها الصالحون سعاد ماهر.

فى كتاب الدرة النفيسعة فى ترجمة السيدة نفيسة. ينبغى لمن زار هذا المكان أن يقول عند دخوله الضريح «رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد».

اللهم إنك قد ندبتنى إلى أمر قد فهمته واعتقدته وجعلته أجرا لنبيك محمد وينا الذى هديتنا به إليك ودللتنا به عليك فكان كما قلت. فى سورة الأحزاب «ركان بالمؤمنين رحيا» فتلك الفريضة التى جعلتها له وهى المودة فى القربى اللهم إنى مؤديها مريد النفع بها فى دينى ودنياى متوسلا بها إليه يوم القيامة يوم انقطاع الأسباب، اللهم زده شرفا على شرف وتعظيما على تعظيم وهب لنا بزيارة أهل البيت مغفرة وأجرا عظيماً.

وصف الضريح وتاريخه .

كما جاء فى خطط المقريزى (١) أن أول من بنى على قبرها عبيد الله بن السرى عبد الحكم والى مصر من قبل الدولة الأموية، ثم أعيد بناء الضريح فى عهد الدولة الفاطمية حيث أقيمت عليه قبة وقد دون تاريخ هذه العمارة على لوحة من الرخام وضعت على باب الضريح جاء فيها ما نصه «نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه معد أبى تميم الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين، أمر بعمارة هذا الباب السيد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام ناصر الأنام كافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين عضد الله به الدين وأمتع بطول بقائه المؤمنين وأدام قدرته وأعلى كلمته وشد عضده بولده الأجل سيف الإمام جلال الإسلام شرف الأنام ناصر الدين خليل أمير المؤمنين زاد الله فى علاته وأمتع المؤمنين بطول بقائه فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثمانين وأربعمائه . وفى عهد الخليفة الحيافظ لدين الله حدث تصدع لقبة المشهد فجددت كماكسى المحراب بالرخام وكان ذلك سنة اثنين وثلاثين وخمسمائه.

وجاء في كتاب المزارات للسخاوي ^(۲) أن السلطان الناصر بن قلاوون أمر سنة (۱) الخطط صـ٤ صـ١٠٢ . (۲) تحفة الأحباب صـ٣٩ . أثنتين وخمسين وسبعمائه للهجرة أن يتولى النظارة على المشهد النفيسي الخلفاء العباسيون⁽¹⁾ وأن أول من تولى النظر عليه هو الخليفة المعتضد بالله وقال الجبرتي في عجائب الآثار أن الأمير عبد الرحمن كتخدا عمر المشهد النفيسي ومسجده وبني الضريح على هذه الهيئة الموجودة وجعل لزيارة النساء طريقابخلاف طريق الرجال وذلك سنة ١١٧٣هـ كما كتب على باب الضريح بالذهب على السرخام بيتين من الشعر ذكرناهما في وصف الضريح كما ذكر على مبارك في الخطط التوفيقية الضريح والمسجد الملحق به ووصفه مستفيضا وأنه قد حبس على المشهد أربعمائه وخمسين فدانا وحوانيت للصرف عليه كما كانت نظارة الأوقاف في ذلك الوقت تتولى الصرف والإنفاق عليه من حصيلة صندوق النذور والتي كانت تبلغ في ذلك الوقت مبالغ

وخلال فترات من الزمن أجريت للمسجد أعمال ترميات وإضافات تناسب مكانة ساكنة الضريح الأنور في قلوب المصريين وهذه الأعمال والإضافات تمت في أوائل التسعينيات من هذا القرن العشرين حيث أضيفت مساحة كبيرة تعرف بالمسجد الجديد على يمين المسجد الأصلي وروعي في هذه التوسعة أن تكون قريبة من المسجد الأصلي في التخطيط والزخرفة وهي مساحة مستطيلة الشكل طول ضلعها حوالي أربعين مترا وعرضها حوالي عشرين مترا وتعلو هذه التوسعة أو هذا المسجد مكتبة عامرة يرتادها طلاب العلم والباحثون ولا تزال وزارة الأوقاف التي قامت ببناء هذا المسجد الجديد والمكتبة تجرى دراسات في المساحة الواسعة التي تلي المدخل الرئيسي كما قامت بتنظيم ميدان المسجد بما يتناسب مع شرف المكان باعتباره مزارا دينيا من أشهر المزارات بمدينة القاهرة .

والمسجد النفيسي في موقعة الحالي يجذب المصلين والزائرين حيث ينتشر النسيم

⁽١) لخلفاء العباسيون في ذلك الوقت هم من سلسلة العباسيين الذين هربوا .

مصر بعد أن قضى المغول على الخلافة العباسية في العراق ٦٥٦.

العليل فيقلل حرارة الصيف وينتشر الدفء الروحى فى الشتاء فتنجذب إليه الأرواح المؤمنة لتؤدى واجب العبودية لله سبحانه وتعالى ثم تزور القبر الشريف مودة فى أهل بيت رسول الله على فيعد واجب العبودية يأتى واجب المودة لنفيسة العلم العالية القدر ابنة الإمام الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الإمام الحسن بن الإمام على كرم الله وجهه التى سعدت مكة بمولدها وشرفت المدينة بنشأتها وكانت لاتفارق حرم الرسول وجهه التى فى الروضة المشرفة كما كانت تتعلق بالكعبة المشرفة فى حجاتها الثلاثين وتناجى ربها: إلهى وسيدى ومولاى متعنى وفرحنى برضاك عنى فلا تسبب لى سببا به عنك تحجبنى

وأول من أمر ببناء مقام لها بعد وفاتها أمير مصر ابن عبد الحكم ثم جدد سنة اثنتين وثمانى وأربعمائه. هجرية فى عهد المنتصر بالله أمير المؤمنين المكنى بأبى تميم (معد) على يد ولده الأمير جلال الدين خليل (١) وفى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائه بنيت قبة على القبر الشريف بأمر الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد العلوى كما بنى مدفن للفاطميين بجوارها من الجهة الغربية وقد اندثر ولم يعد له أثر باق حيث أدخل فى المسجد والقبة الموجودين. كما بنى العباسيون الذين كانوا خلفاء بمصر مدفنا لهم بجوارها من الجهة الشرقية وهو باق حتى الآن ثم أخذ الأمراء وأرباب الدولة والأعيان فى البناء لدفن أمواتهم بجوار ضريحها للتبرك بها واستمر الحال على ذلك للآن . وعلى باب الضريح نقش هذان البيتان للإمام الشافعى رضى الله عنه .

يا آل بيت رسول الله حبكم فرض من الله في القرآن أنزله يكفيكم من عظيم القدر أنكم من لم يصل عليكم لاصلاة له

وفى سنة أربع عشرة وسبعمائة جدد الضريح الملك الناصر محمد بن قلاوون وأنشأ مسجدًا بجواره ثم جدد هذا المسجد الأمير عبد الرحمن كتخدا فى سنة ثلاث

⁽١) الجواهر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة محمد عبد الخالق سعد.

وسبعين ومائة وألف .

وبعد أن حدث حريق أتلف جزء كبيرًا منه في أواخر سنة عشر وثلثمائة وألف جدد المسجد والضريح في عهد الخديوي عباسي حلمي باشا خديوي مصر في ذلك الوقت في شهر صفر سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وألف وأقيم بهذه المناسبة احتفال عظيم حضره الأمراء والعلماء والأعيان وقد افتتح بصلاة الجمعة فيه في يوم الثامن والعشرين من صفر في نفس العام وقال المقريزي رضى الله عنه ، وقبر السيدة نفيسة رضى الله عنها أحد المواضع المعروفة بإجابة الدعاء بمصر . . (١)

وجاء على لسان بعض الصالحين : إن الله تعالى وكل بقبر السيدة نفيسة ملائكة لقضاء حاجات الناس رضى الله عنها .

وقال السخاوى في التحفة «. . ومشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها مجرب بإجابة الدعاء»

السزيارة والمزارات:

وجهنا العلماء والفقهاء إلى أهمية زيارة الـقبور للمـوعظة وتذكر الموت ويوم الحساب وهذه الزيارة مستحبة في كل أيام الأسبوع عند الحنابلة ومن عصر يوم الخميس إلى طلوع شمس يوم السبت عند الشافعية وأيام الخميس والجمعة والسبت عند الحنفية والمالكية مع الحث على زيارة قبر المصطفى على والصلاة في الروضة الشريفة فتلك من أعظم المقاصد.

وتمييزا لقبور المصالحين وآل البيت خاصة فقد جرت العادة على إقامة أضرحة أخذًا من توجيهات النبي عليه لتمييز قبر صحابي هو سيدنا سعد بن عبادة الذي ارتضاه يهود خيبر ليكون حكما بينه وبين يهود خيبر فكانت له مكانة عند النبي عليه وقد قال الرسول عليه عند موته «اهتز العرش لموت سعد بن عبادة» وقال ضعوا على

⁽١) الخطط للمقريزي .

قبره علامة وصار الأمر على ذلك لتمييز بعض القبور ومعرفة مكانها وتدرج المسلمون في هذا حتى احتوت العلامة على القبر على لوحة عليها اسم المتوفى والدعاء له واستخدموا بعد ذلك شواهد القبور ونقشوا عليها العبارات الدعائية للمتوفى وتاريخ الوفاة واشتملت بعد ذلك على بعض الزخارف الإسلامية وهذه العادة لاتصادم نصاً في القرآن ولا في السنة إذ الضريح دليل فقط على مكان المتوفى ليس إلا .

وكما اهتموا بتشييد الأضرحة اهتموا كذلك بتسجيل آداب الزيارة الشرعية التى يجب أن يلتزم بها الزائر بقضد صلة الأرواح وأداء واجبات الأخوة فى الله بالدعاء للمتوفى بالرحمة والمغفرة ومما هو مأخوذ من الآيات القرآنية والسنة النبوية .

وفي هذا قال الإمام الشعراني وهو الفقية الزاهد العابد المحدث الصوفي ترك سبعين مؤلفا في علوم الشريعة والتصوف وهو من أثمة القرن السادس عشر الميلادي وله مسجد باسمه في حي باب الشعرية بالقاهرة . قال في آداب الزيارة هي التشوق إلى المزور وحسن الظن في فضله وطهارته من المعاصي المعنوية والحسية وخلوص النية بأن يكون الباعث على الزيارة امتثال أمرالشارع فإن خلت الزيارة من ذلك فلانفع لها ولا ثواب لها بل تكون رياء ونفاقا أما إذا زرت بحسن القصد وحسن الأدب . فإن كان المتوفي من أهل الله فإنه لابد لك من الخير الأوفر فإن الله سبحانه وتعالى قد وكل بقبور الصالحين ملائكة يقضون حواثج الزائرين لأن أهل الله محل الكرم أحياء وأمواتا ومن دخل بيت كريم لا يرجع من غير خير ولاسيسما إن كانوا من أهل بيت المصطفى عليه المصطفى المصفون المصف

وقال كذلك في لطائف المنن «وبما مَنَ الله به على زيارتي لأهل البيت الذين دفنوا في مصر كلهم أو رءوسهم فقط، أزورهم في السنة ثلاث مرات بقصد صلة رحم رسول الله علي ولم أر من بعض الناس ذلك إما لجهلهم بمقامهم وإما بحجة عدم ثبوت دفنهم في مصر وهذا جحود فإن الظن يكفينا في ذلك .

وينبغى لمن يزور ضريحا من أضرحة أولياء الله الصالحين وخاصة أضرحة من كان من أهل البيت أن يقول: بسم الله الرحمن الرحيم "إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً، رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد اللهم إنك قد ندبتنى لأمر قد فهمته وقلته وسمعته وجعلته أجرا لنبيك محمد عليه الصلاة والسلام إذ هديتنا به إليك ودللتنا به عليك وكان كما قلت بالمؤمنين رحيما ، وتلك الفريضة التي سألتها له وهي المودة في القربي، اللهم إني مؤديها مريدا بها النفع في ديني ودنياى متوسلا بها إليك يوم انقطاع الأسباب، اللهم زدهم شرفا وتعظيما وهب لي بزيارتهم ثوابا ومغفرة وأجرا عظيما، السلام عليكم يابني المصطفى يابني فاطمة الزهراء، اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى ذرية سيدنا محمد، اللهم بلغني ما أملت ومارجوت، وأعد على المسلمين من بركاتهم يارب العالمين .

أهل البيت في القرآن والسنة

أهل البيت تطابق كلمة آل البيت غير أن كلمة آل البيت اقتصر استخدامها على آل النبي على وقد تعددت الآراء في تحديد من هم أهل البيت ونورد من هذه الآراء، رأى قال إن أهل البيت يطلق على سيدنا على كرم الله وجهه والسيدة فاطمة الزهراء وأبنائهم ونسلهم ومنهم من قال إن اللفظ يطلق على أسرة النبي على تميزاً لهم عن المهاجرين والأنصار . . ومنهم من يقول إنه اللفظ يتسع من وجوه شتى ليشمل فروع بني هاشم ومالهم من موال، ومنهم من يقول إن اللفظ يطلق على الأمة الإسلامية جميعها ولاسيما الصالحين منهم استناداً إلى أثر أن رسول الله على قال: «أناجد كل تقي».

ومنهم من يقول إن السلفظ يشمل كل أزواج النبى على وأبنائه وعليًا زوج ابنته وهذا يعارض تفسير الشيعة العلويين حيث يحصرون الآل في على كسرم الله وجهه وزوجته ونسله وكذلك يستدل أصحاب الرأى الذي ينسب أهل البيت إلى سائر الأمة إلى قولة على «سلمان منا أهل البيت» وذلك عندما اختلف المهاجرون والأنصار في سلمان الفارسي كل يريد أن ينسبه إليهم ليعمل معهم في حفر الخندق غير أن هذا القول إن صح فهو تكريم لسلمان رضى الله عنه وإن كان سفيان الثوري لما سئل عن الله محمد على والله محمد الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله محمد الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله محمد الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله عنه وإن كان سفيان الثوري الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله عنه وإن كان سفيان الثوري المد ويشير قال الله عنه وإن كان سفيان الثوري المسئل عن الله عنه وإن كان سفيان الثوري الله عنه وإن كان سفيان الثوري الله عنه وإن كان سفيان الثوري المدور الله عنه وإن كان سفيان الثوري المدور الله و المدور الله و المدور الله و المدور الله و الله و المدور الله و الله

كما أن هناك من حصر آل البيت في المهاجرين عامة دون غيرهم وهناك من حصر آل البيت في آل على وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس ويستدل أصحاب الرأى الذي عدّ آل البيت في على وزوجتة وأبنائه إلى مارواه أبو سعيد الخدرى رضى الله عنه أنه لما دخل على كسرم الله وجهه بفاطمة رضى الله عنها جاء النبي على أربعين صباحا إلى بابها يقول: (السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته، الصلاة يرحمكم الله «إنما يريد الله ليدهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً) أنا

حرب لمن حاربتم أنا سلم لمن سالمتم. كما روى أن السيدة أم سلمة رضى الله عنها قالت: لما نزلت الآية الكريمة ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُنْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيَطَهِرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ (١) دعا رسول الله ﷺ عليًا وفاطمة والحسن والحسين فسجلل عليسهم كساءً خبيسريًا «وقال اللهم هؤلاء أهل البيت اللهم اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا حينتذ قالت أم سلمة: ألست أنا منهم يارسول الله قال: مكانك وأنت على خير.

وإن كانت هناك آراء تفيد أن زوجاته ﷺ من أهل البيت كذلك . وقد روى أن النبى ﷺ ضم إلى أهل الكساء وهم على وفاطمة والحسن والحسين رضى الله عنهم، بقية بناته وأقاربه وأزواجه كما ورد في تفسير سورة الأحزاب للأستاذ عبد الفتاح خليفة صـ٨٥.

أما الإستاذ حسن كامل الملطاوى فله اجتهاد نرى أنه هو الأصوب فقد ذكر فى كتابه السيدة خديجة الكبرى أم المؤمنين أن أهل البيت هم المنسوبون إلى النبى على من أولاد فاطمة وعلى رضى الله عنهما يقول فى ذلك «ذكر الفقهاء من خصائصه على أنه ينسب إليه أبناء بناته ولم يذكروا فى ذلك أولاد بنات بناته فالخصوصية للطبقة العليا فقط فأولاد فاطمة عليها السلام الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم ينسبون إليه وأما أولاد أختيهما زينب وأم كلثوم فينسبون إلى أبيهم عبد الله بن جعفر وعمر بن الخطاب على التوالى فخرج أولاد فاطمة وحدها للخصوصية التى ورد الحديث بها وهو مقصور على ذرية الحسن والحسين عليهما السلام فقد أخرج الحاكم فى المستدرك عن جابر قال: قال رسول الله عليهما السلام فقد أخرج الحاكم فى المستدرك وعصبتهما»

⁽١) سورة الأحزاب : الآية ٣٣ .

أما لفظ الأشراف فإنه يطلق على أهل البيت من كان منهم حسنيًا أو حسينيا أو من ذرية محمد بن الحنيفة ابن الإمام على كرم الله وجهه أوجعفريًا أو عقبليًا أو عباسيًا فيقال الشريف الحسنى والشريف الحسنى والشريف العباسى والشريف الزينبى غير أنه عندما تولى الفاطميون الخلافة في مصر اطلقوا لقب الشريف على ذرية الحسن والحسين فقط فكان هناك قسم خاص بهما وقسم عام .(١)

ومن الطريف أن الحسن والحسين خاصه كانا يقولان لجدهما المصطفى على أبت ويقولان لأبيهما الإمام على كرم الله وجهه يا أبا الحسن ويا أبا الحسين فقد تمت محاورة بين الحجاج وإلى العراق والشعبى حول بنوة الحسن والحسين ونسبتهما إلى رسول الله على وكان الشعبى محبًا لأهل البيت يقول عنهم إنهم أبناء الرسول وذريته واستدعاه الحجاج وجمع علماء الكوفه والبصرة وبدأ الحجاج كلامه للشعبى: «بلغنى أنك تقول عن أبناء على أنهم أبناء رسول الله على مع أنه ليس لهم اتصال به إلا بأمهم فاطمة ،ألم تعلم أن أبناء الرجل ينسبون إليه والأنساب لا تكون إلا بالآباء؟».

فرد عليه الشعبى: «ما أراك تكلمنا إلا بكلام من يجهل كلام الله وسنة رسول الله على الله العزيز» ووجه إليهم الكلام: «أليس الله تعالى يقول عن سيدنا إبراهيم عليه السلام «ومِنْ ذُريتِه عيسى» وهل كان اتصال عيسى بإبراهيم عليهما السلام إلا من جهة أمه مريم الصديقة فماذا تقول؟ كما أنه قد صرح أن النبى عليهما السلام إلا من جهة أمه مريم الصديقة فماذا تقول؟ كما أنه قد صرح بالنبى عليهما الملام إلا من الله الله الله المناب أهل الجنة». فخجل الحجاج وأخذ يتلطف للشعبى أورد هذا الحوار الأستاذ حسن كامل الملطاوي في كتابه أم المؤمنين السيدة خديجة صــ ٢٣١.

⁽١) مشارق الأنوار للعدوني صد١٥٠

ولأمير المؤمنين عمر رضى الله عنه موقف كريم من أهل البيت فقد سعى ليظل موصولا بالمصطفى على أخذا من الحديث «كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلا سببى ونسبى وكل ولد أم عصبتهم لأبيهم ماخلا ولد فاطمة فإنى أنا أبوهم وعصبتهم عندئذ سعى عمر رضى الله عنه فتزوج بالسيدة أم كلثوم بنت السيدة فاطمة الزهراء ولما كانت تصغره كثيرا في العمر قال إنما أردت أن أكون موصولا برسول الله وتزوجها لهذا المقصد الشريف مع فارق السن بينهما رضى الله عنهما.

لقد جاء ذكر أهل البيت في القرآن الكريم في مواضع أهمها قوله تعالى ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا (١) ﴾.

فى معنى الآية قال الإمام الطبرى أي يذهب عنكم الرجس والسوء والفحشاء يأهل بيت محمد ويطهركم من الدنس الذى يكون فى أهل معصيه الله. فهم أهل بيت طهرهم الله من السوء وخصهم برحمة منه.

وقد استدل العلماء على أن أهل البيت هم مع رسول الله ﷺ على وفاطمة والحسن والحسين رضى الله عنهم استدلوا بحديث عن الأعمش عن عطية عن أبى سعيد الخدرى قال قال رسول الله ﷺ: «نزلت هذه الآية في وفي على وفاطمة وحسن وحسين».

كذلك في حديث زيد عن شهر بن حوشب عن أم سلمة رضى الله عنها قالت : كان النبي ﷺ عندى وفاطمة وعلى والحسن والحسين فجعلت لهم (خريزة) طعامًا من دقيق ولحم فأكلوا وناموا وغُطيًّ عليهم كساء أو قطيفة ثم قال «اللهم هؤلاء أهل بيتى اللهم أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرًا (٢).

⁽١) سورة الأحزاب : الآية ٣٣.

⁽٢) انظر تفسير الطبرى .

وكذلك حديث ابن مرزوق عن عطية عن أبى سعيد عن أم سلمة زوج النبى وكذلك حديث ابن مرزوق عن عطية عن أبى سعيد عن أم سلمة زوج النبى وأنا يا والله الآية نزلت في بيتها فقالت: وأنا جالسة على باب البيت فقلت : وأنا يا رسول الله ، ألست من أهل البيت قال: إنه إلى خير أنت من أزواج النبي قالت وفي البيت رسول الله وعلى وفاطمة والحسن والحسين رضى الله عنهم .

وهناك رأى آخر يعرف أهل البيت أنهم أزواجه أمهات المؤمنين خاصة لايدخل معهن رجل وهو رأى عكرمة وابن عباس ومقاتل وذهبوا إلى أن البيت أريد به مساكن النبى عَلَيْ فهم أهل بيت أو بيوت النبى واستدلوا بأن الآية نزلت فيهن والمخاطبة بعد الآية إليهن قال تعالى « إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرِكُمْ تَطْهِيرًا وَاذْكُرْنَ مَا يُتْلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا»(١)

غير أن الذين رفضوا هذا الرأى استدلوا بضمير المخاطب الجمع المذكر في قوله تعالى في الآية «إنما يريد الله ليـذهب عنكم الرجس أهل البيت ويـطهركم تطهـيرًا » ولم يستخدم ضمير المؤنث.

وهذا الرأى يقول إن الذى يظهـر من الآية أنها عامة فى جمـيع أهل البيت مع الأزواج وغيرهم وإن استـخدام ضمير المخاطب الجمع المذكـر لتغليب جمع المذكر مع أن الآية فى نساء النبى ﷺ والمخاطبة لهن ويدل عليه سياق القول الكريم.

وأما رأى الشيعة فى تعريف أهل البيت هو أنهم الخمسة رسول الله على وغاطمة والحسن والحسين وذريتهما رضى الله عنهم غير أن هناك رأيا مخالفًا يوسع الدائرة فيقول إن أهل البيت هم الصالحون من أمة رسول الله على ولا يقف فقط على الهاشميين كما يرى البعض .

⁽١) الأحزاب ٣٣ -٣٤ .

وفى القرآن الكريم دليل يفيد فى تعريف أهل البيت جاء فى سورة آل عمران فى آية المباهلة ﴿ فَمَنْ حَاجًكَ فيه مِنْ بَعْد مَا جَاءَكَ مِنَ الْعُلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلِ فَنَجْعَل لَّعْنَة الله عَلَى وَأَبْنَاءَكُم وَنِسَاءَكُم وأَنفُسَكُم ثُم تُم نَبْتَهِلُ فَنجْعَل لَعْنَة الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَيْهِ والذى كان منه بمنزلة سيدنا والخنفس أخوه على كرم الله جهه مع عليه والذى كان منه بمنزلة سيدنا هارون من موسى عليهما السلام . فأهل البيت هم أمان لأهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء بهم تعم البركة وهم الأثمة الهداة وهم مصابيح الدجى ومنار الهدى يخبر حلمهم عن علمهم وصمتهم عن حكمتهم فيا سعادة من لزم مودتهم واتبع آثارهم فإن معهم راية الحق من تبعها لحق ، ومن تأخر عنهم محق، وما أجمل ما قال سيدنا أبو بكر رضى الله عنه «والذى نفسى بيده لقرابة النبى محمد على أحب إلى من قرابتى».

إن رحم رسول الله على موصولة في الدنيا والآخرة روى أحمد والحاكم والبيهةي عن حمزة بن أبي سعيد الحذري قال: سمعت رسول الله على يقول: ما ما بال رجال يقولون: إن رحم رسول الله لا تنفع يوم القيامة بلي والله إن رحمي لموصولة في الدنيا والآخرة عندئذ قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: « فتزوجت أم كلثوم بنت على رضى الله عنه رجاء أن يكون بيني وبينه على نسب وسبب كما أن من الآيات القرآنية التي جاء للمفسرين فيها أقوال عن أهل البيت قوله تعالى ﴿واللّذينَ آمنُوا وَاتّبَعْتُهُمْ دُرِيّتُهُم بِإِيمَانُ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِيّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُم مِنْ عَملهم مِن شَيْء ﴾ (٢) فقد ذهب بعض المفسرين إلى أن الذرية التابعة بالإيمان تلحق بصاحب الذرية فيلحق الأبناء بمراتب الآباء ومن هنا فإن آل بيت النبي على يلحق ون به على في الجنة . واستدلوا بحديث ابن عباس رضى الله عنه أن رسول الله على قال: «إن الله ليرفع واستدلوا بحديث ابن عباس رضى الله عنه أن رسول الله على قال: «إن الله ليرفع (١) سورة آل عمران الآية (١٠) .

⁽٢) سورة الطور . الآية (٢١) .

ذرية المؤمن في درجته وإن كانوا دونه في العمل لتقر عينه بهم » ولأن الآية في صفة إحسان الله تعالى إلى أهل الجنة ولفظة (ألحقنا) تقضي أن للملحق بعض التقصير في الأعمال ومع ذلك يعاملهم الله تعالى بفضلة كرما وجودًا وفضلا منه.

وكذلك روى شريك عن سالم عن سعيد عن جبير قال: يدخل الرجل الجنة فيقول أين أبى ؟ أين أمى أين ولدى؟ أين زوجى؟ فيقال له: لم يعملوا مثل عملك فيقول كنت أعمل لى ولهم فيقال لهم ادخلوا الجنة ثم قرأ ﴿جَنَّاتُ عَدْنُ يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأُزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيًّاتِهِمْ وَأُزْوَاجِهِمْ وَذُرّيًّاتِهِم وَأُزْواجِهِم وَدُرّيًّاتِهِم وَأُزُواجِهِم وَدُرّيًاتِهِم وَأَزْواجِهِم وَدُرّيًاتِهِم وَالله تعالى المؤمن لإيمانه يجعل ذريته الذين لايستحقون درجة معه في الجنة لتقصيرهم فالمصطفى على أي أكرم على ربه تبارك وتعالى من أن يهين ذريته بحرمانهم من الجنة في الآخرة وسبحانه وتعالى قال أو ربينا إنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ و (٢) بل من كمال شرفه على ويدخلهم وعظيم منزلته أن يقر الله عينه بالعفو عن معاصى ذريته والتجاوز عنها ويدخلهم الجنة .

لذلك استدل البعض على صلة رحم النبي على الدنيا والآخرة وأن هذه الصلة تنفع آل بيته رضى الله عنه في الآخرة ففي الحديث الشريف عن أبي سعيد الحدري عن أبيه قال خطب رسول الله فقال إمابال أقوام يزعمون أن رحمى لاتنفع والذي نفسى بيده أن رحمى لموصول في الدنيا والآخرة وحول قوله تعالى جنات عَدْن يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْواجِهِمْ وَذُرِيًّاتِهِمْ (٣) قال ابن عباس رضى الله عنهما إن الله تعالى جعل من ثواب المطيع سروره بمايراه في أهله فبشره بدخول الجنة معهم فدل على أنهم يدخلونها كرامة للمطيع المؤمن بالله وأيضا فإنه إذا جاز أن يكرم الله تعالى عباده المؤمنين بالذين عملوا بطاعته ونهوا أنفسهم عن مخالفته بأن يدخل

⁽۱) الرعد ۲۳ . (۲) آل عمران ۱۹۲ . (۳) الرعد ۲۳

معهم الجنة من أهلهم وذوى قرابتهم من كان مؤمنا قد قصر فى عبادة ربه بطرق التبعية لهم برسول الله سيد المرسلين وإمام المتقين لأولى بهذه الكرامة أن يدخل الله تعالى عصاة ذريته الجنة تبعا له والله سبحانه وتعالى ذو فضل عظيم .

من وصايا رسول الله علي بأهل البيت :

جاء فى وصاياه ﷺ بأهل بيته الأطهار قال : «الزموا مودتنا آل البيت فإنه من لقى الله عز وجل وهو يودنا دخل الجنة بشفاعتنا والذى نفسى بيده لاينفع عبداً عمله إلا بمعرفة حقنا».

ولما شكا إليه العباس رضى الله عنه ما تفعله قريش من إيذاء آل البيت غضب عضبا شديدًا وقال محذرًا: «والذى نفسى بيده لايدخل الإيمان قلب رجل حتى يحبكم لله ولرسوله» وكان أبو بكر رضى الله عنه يقول: «صلة قرابة رسول الله على أحب إلى من صلة قرابتى» . وكان سيدنا عمر رضى الله عنه يقول للحسين: «إذا كانت لك حاجه عندنا فلا تقف كالناس عند الباب فإنى أستحيى أن يراك الله على باب عمر» ذلك لأنه ذهب ذات مرة لأمر لدى أمير المؤمنين عمر فلقيه ابن عمر فأخبره أن أباه ربما يكون مستريحا الآن فى البيت ؛ فعاد الحسين رضى الله عنه ولما بلغ سيدنا عمر ذلك غضب من ابنه عبد الله وذهب إلى الحسين رضى الله عنه والمنافئ واعتذر له وقال له قولته المتقدمة . ولقد بين رسول الله ويشيخ مكانة أهل البيت حين سألوه فقرأ صيغة التشهد الأخير الذي يقوله المصلى : اللهم صل على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم وآل إبراهيم وبارك على محمد وآل محمد كما باركت على ابراهيم وآل ابراهيم وآل المواميم وآل المواميم وآل الهراهيم وآل المواميم وآل المواميم وآل المحب :

رأيت ولائى آل طه فــريضــة على رغم أهل البعد يورثنى القربى فما طلب المبعوث أجرا على الهدى بتبليغه إلا المودة في القربي

وكذلك قال الإمام الشافعي في هذا المقام:

هم القوم من أصفاهم الود مخلصا تمسك نى أخراه بالسبب الأقوى هم القسوم فاقوا العلمين مناقب المسمسنهم تُحكى وآياتهم تروى مسوالاتهم فسرض وحبهم هدى وطاعستهم ود وودهم تقى

ومن وصاياه على بهم كذلك:

عن أبى سعيد الخدرى أن رسول الله ويهد قال : «لا يبغضنا أحد إلا وأدخله الله النار» رواه الحاكم على شرط الشيخين . ولهذا قال الإمام على كرم الله وجهه لمعاوية ابن أبى سفيان «إياك وبغضنا فإن رسول الله ويه قال : لا يبغضنا ولا يحسدنا أحد إلا رد عن الحوض يوم القيامة بسياط من نار» رواه الطبراني في الأوسط . ومن هنا فقد تنافس الصالحون في حب آل البيت الأطهار وعبروا عن ذلك بوسائل التعبير المختلفة فعلى كل مؤمن أن يجعل حب أهل البيت نبراسًا ونورا يضيء له الطريق إلى السعادة في الدنيا والآخرة فهذا هو الشاعر الملهم الشيخ على عقل يقول ويدفع ملامة اللائمين له على فرط حبه لآل البيت :

ومسهسسا ألام على حبسهم فسسروحى على بابسهم تسرتمى إذا مس نفسى فستور المعاصى فسيسا عساذرى ثم يا عساذلى فقل مسا تشاء وكن مسا تشاء

فلست الفتى خائف اللائمة ونفسى بأعتابهم خادمة بذكرهمو أصبحت هائمة سواء رضاك أو اللائمة فإنى أحب بنى فاطمه فهذا الشاعر الملهم مصمم على خوض بحار المحبة مهما وجه إليه اللائمون من ملام وذلك هو صدق المحبة لآل البيت .

وعن أبى ذر الغفارى قال وسول الله ﷺ : «مثل أهل بيتى فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق» .

وعن أبى سعيد رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال «من أبغض أهل بيتى فهو منافق».

وعن جابر أن رسول الله على قال: «لايحبنا أهل البيت إلا مؤمن تقى، ولا يخضنا إلا منافق شقى» .

وأول من يحظى بشفاعه رسول الله على هم أهل بيته: فقد ورد عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله على قال: «أول من أشفع له يوم القيامة من أمتى،أهل بيتى، ثم الأقرب فالأقرب ثم الأنصار ثم من آمن بى من أهل اليمين ثم سائر العرب ثم الأعاجم».

وعنه أن رسول الله على قال: «أربعة أنالهم شفيع يوم القيامة: المكرم لذريتى، والقاضى لهم حوائجهم، والساعى لهم فى أمورهم عندما اضطروا إليه، رالمحب لهم بقلبه ولسانه».

وعنه أن رسول الله ﷺ قال : «أول من أشفع له من أمتى أهل بيتى».

وقال بعضهم في حب ابناء الإمام على كرم الله وجهه .

إليكم كل مكرمة تتول إذا ما قيل جدكم الرسول أبوكم خير من ركب المطايا وأمكم المعظمة البتول إذا افتخر الإنام بمدح قوم بخدمتكم تشرف جبريل

فضل أهل البيت ومناقبهم

قال الشيخ العارف أبو الفوارس شاه بن شجاع الكرمانى رضى الله عنه ما تعبّد متعبد بأكثر من التحبب إلى أولياء الله تعالى لأن محبة أولياء الله تعالى دليل على محبة الله عز وجل وهؤلاء أهل البيت من أولياء القمة .

فصل على من فضلهم فيض فضله خلاصتهم من ذا اللباب لبابه

وعن أبى هريره رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ إن الله تبارك وتعالى قال «من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب». الحديث رواه البخارى وأهل بيته ﷺ أولياء الله وأحباؤه .

وعن معاذ بن جبل رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: قال الله عز وجل المتحابون في جلالي لهم منابر من نور تغبطهم النبيون والشهداء . قال الترمذي حديث حسن صحيح . .

فالزم محبة أهل البيت تنل شفاعة رسول الله على ناهيك عن أنهم أولى بالمحبة لصفاتهم ولأخلاقهم ولجهادهم فقد كانوا في البلاء صابرين وفي الرخاء شاكرين وفي كل الأحوال حامدين وكانوا لله متواضعين ومن خوف الفقر آمنين وبربهم في أرزاقهم واثقين وبمقادير الله عز وجل مسرورين وعلى أنفسهم مؤثرين وعن حب العلو ورعين .

فبالله عليك ألا يميل القلب إلى قربهم ومودتهم لأخلاقهم وصفاتهم فهم أصحاب مآثر ومن مآثرهم أنهم كانوا فيما أحل الله لهم من طيبات الدنيا من الزاهدين ومن حسناتهم مشفقين إذا أدبرت عنهم الدنيا لايحرزنون وعند الرخاء لايبطرون وعند الشدائد لايقنطون وفي حال البلاء لا يسخطون كانوا بربهم في وحدتهم يأنسون وشيعارهم:

ليلى بوجهك مسسرق وظلامه في الناس سارى والناس في سهدف الظلا . . م ونحن في ضوء النهار

وتظهر لنا خطبة الإمام على كرم الله وجهه فضل أهل البيت إذ يقول «هم عيش العلم وموت الجهل يخبركم حلمهم عن علمهم ، وظاهرهم عن باطنهم وصمتهم عن منطقهم، لا يخالفون الحق ولا يختلفون فيه هم دعائم الإسلام وولائج الاعتصام، بهم عاد الحق إلى نصابه وانزاح الباطل عن مقامه، عقلوا الدين عقل رعاية ووعاية لا عقل سماع ورواية فإن رواة العلم كثير ورعاته قليل .

ثم يقول: انظروا أهل بيت نبيكم فالزموا سمتهم واتبعوا أثرهم فإنهم يخرجون بكم إلى هدى ولن يعيدوكم في ردى فإن لبدوا فالبدوا وإن نهضوا فانهضوا ،ولا تتأخروا عنهم فتهكلوا. ويقول كذلك: ألا إنهم أبرار عبترتى وأطايب أرومتى أحلم الناس صغارًا وأعلمهم كبارا ألا وأنا وأهل البيت من علم الله علمنا فإن تتبعوا آثارنا تهتدوا ومعنا راية الحق من تبعها لحق ومن تأخر عنها محق ألا وإنه بنا يدرك كل مؤمن ثواب عمله وبناتخلع ربقة الذل من أعناقكم وبنا فتح الله تعالى وبنا يختم.

فإكرام أهل البيت واجب تعظيما للرسول عليه الصلاة والسلام فعن أنس رضى الله عنه بينما الرسول ﷺ في المسجد إذ أقبل على فسلم ثم وقف فنظر النبي ﷺ في وجوه الصحابة أيهم يفسح لعلى، وكان أبسو بكر رضى الله عنه على يمين رسول



أهل البيت في قلوب الشعراء

وما أجمل ماعبر به المحبون من الشعراء عن مقام الحب لآل البيت فأنشدوا وأفاضوا وهذه نفحاتهم وهي قطرة في محيط المحبين :

يا آل بيت رسول الله حبكم ثوب أعرز به والله جمله كسأن حسبكمو أصلى وناشستستى وإننى من قسديم قسد خلقت له من يوم كنت صغيرا إذ سمعت بكم أصابني في فؤادي الوجهد والوله آل النبى كسرام لا يضسيع لهم راج ومن أمسهم فسالله يوصله وكل مدح حرام في مداهبهم إلا مديحهم الرحمن حلله فاعلم بأن بني المختار حبهمو فسرض من الله في القرآن أنزله

وقال المحب:

لقد غسرسوني من زهور رياضهم فطابت حياتي من مكارمهم زهرا إذا قيل لي تهواهم قلت ملكهم ووقف يمين لايباع ولايشرى تسامُ وا على كل الأنام فسضائلا وقد بين القرآن أوصافهم طهرا جداول من بحسر النبى محسمد فما مثلها تلقى جداول أو بحرا فإن كان ذنبي أن قلبي يحبهم فإن ذنوبي لن تُلمَّ بها حصرا

بنفسى أفدى الزُهر من تضعه الزهرا بهم نلت كل الخير دنياى والأخرى

كما قال المحب في الإمام الحسين رضي الله عنه:

قالوا اعتراك تولّه فأجبتهم أنا مغرم قلبًا بحب حسين فابيت في آل النبي على جوي وأظل محسو باعلى السبطين يا آل أحمد أنتمو كنز الندى فيبكم ننال العيز في الدارين في إذا سألتهمو عطاء عن يد فاضوا على الجود فيض يدين لو أدرك العزال حلو غرامهم تركوا وعادوا العمر لم ينهون

وكيف لا ولآهل البيت في قلوب الشعراء المصريين خاصة حب كبير فهم شجرة النبوة وبنابيع الحكمة إن نطقوا صدقوا وإن صمتوا لم يسبقوا من أحبهم يستمطر رحمة الله ويرجو رضوانه هم وصايا رسول الله ويله لأمته في الحديث الشريف عن الحسن السبط رضى الله عنه قال: خطب جدى رسول الله ويله نوما فقال بعد أن حمد الله تعالى وأثنى عليه: «معاشر الناس إنى أدعى فأجيب وإنى تارك فيكم الثقلين؛ كتاب الله تعالى وعترتى أهل بيتى أن تمسكتم بهما لن تضلوا ، وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض .

وعن أبى بن كعب أن رسول الله قال: «أدبوا أولادكم على ثلاث حضال؛ حب نبيكم وحب أهل بيته وقراءة القرآن فإن حملة القرآن في ظل الله يوم لاظل إلا ظله مع أنبيائه وأصفيائه.

وهذه مناجاة كريمة للشيخ عبد الرحمن الأجهوري:

آل طه لكم علينا الولاء لاسكواكم بما لكم آلاء حدثتنا بضمنه الأنباء فهنيئا لنا وحق الهناء حيشما أشرفوا فهم شرفاء كل مدح مقصر بعلاهم كل فسرد من هديهم لألاء

حبکم واجب علی کل شخص شرفت مصرنا بكم آل طه شرفت منهم النفوس وسيادوا

وهذه الرائعة للمرحوم المحب الصادق محمد جاد الرب :

نحيى بالصلاة على الصفى محمد النبي الهاشمي على النزهراء أم النيورين على السبطين قرة كل عين على الأب في معاليه على نناديكم وننتظر الجموابا فإن رضاءكم شبعى وربى فسيساحظ الفواصل والروى بمكة أو بطيبة أو بمصر فطاب الكون بالعرف الشذي

على الأعستساب يا آل النبى وقسفنا بين أيديكم نحسيى حبيبي روحنا حسن حسين على أبوا بكم بابا فمسبسابا لندخل بالرضا تلك الرحابا وقىفت عليكم شعرى ونشرى لقسد باركستم الأقطار طرا مقامكمو بها قد طاب نشرا وهذه الأبيات من قصيدة للشيخ محمد الأطهر الحامدى:

أ أقصد آل أحمد خير آل وأخشى بعد من حدث الليالى هم الأمراء سيادات البرايا وأرباب المفاخر والمعالى حمماة الدين لم يألوه جهدا ولا أعياهمو طول النضال أجل الناس منقب قائدى وأسبقهم إلى كرم الفعال

ويقول القائل المحب:

هم العروة الوثقى لمعتصم بها مناقبهم جاءت بوحى وإنزال مناقب في الشورى وفي سورة هل أتى وفي سورة الأحزاب يعرفها التالى وهم آل بيت المصطفى فصودادهم على الناس مفروض بحكم وإسجال

ويقول الإمام البوصيري صاحب البردة:

وهل حبكم للناس إلا عقيدة على أسسها في الناس تبنى العقائد وإن اعتقادا خاليا من محبة وردكم آل النبي لفساسد ويقول المحب:

حب النبى وأهل البيت معتمدى إذا الخطوب أسدت رأيها فينا يارب صيّر حياتى فى محبتهم ومحشرى معهم آمين آمينا ويقول سيدى أحمد الحلوانى رضى الله عنه:

هم الدين والدنيا لعمرى همو همو فقل ما شئت فيهم لا ترهبن نكرا بدور سمَت عن شمس أكرم مرسل أناروا دياجي الكون بالطلعة الغرا وبالبسر والتسقوى وبالحلم والندى وبالعلم والفتوى وبالذكر والذكرى

ويقول دعبل الخزاعي :

لآل البيب عسر لايرول وإجلال ومجد قد تسامى لهم عسرم وسلطنة وجساه سيبوف في الأعادي فاتكات زكوا أصلا بنسبتهم ولكن معاذ الله أن أخشي نكالا

أحباى ما عاشوا وأهل ثقاتى على كل حال خيرة الخيرات وزد حبهم يارب في حسناتي وكم كفلوا سواى فقير حال وأطوار تجل عن المشيرال

من ضر مسا أشكو يكون شسفائى فى العد من حسسر ولا إحصاء أرجو به تخفيف حمل بلاتي لجنابه العسالى وحسسن ولائى او فساح عرف المسك في الأرجاء

ونور مسالغسايت وصول ونور مسالغسايت وصول ودام لهم من الله القسبول وسطوتهم لهسارعب مهول يطيب الفرع مساطاب الأصول ولى في حسبهم باع طويل

ولآل البيت في قلوب المحبين الوفاء المناسب لمقامهم في النفوس والقلوب وقد أفاضوا في التعبير عن الحب الفياض ومما نظموا شعرا وقالوا نشرا ومما قالوا وعند الزيارة:

السلام والتحية والإكرام على أهل بيت النبى الكرام السلام والرحمة على السيدة نفيسة بنت الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن السبط بن على وابن فاطمة الزهراء رضى الله عنهم فلا يحرم فضلكم الإ محروم ولا يواليكم إلا مؤمن تقى ولا يعاديكم إلا منافق شقى اللهم صلً على سيدنا محمد وعلى آله وأعطنى خير ما رجوت بهم وبلغنى خيرماأملت فيهم يا آل بيت المصطفى إنما السرور والسلامة فيكم، اللهم

إنى ألوذ بحب آل محمد أرجو بذلك رحمة الرحمن منى الدعاء بحبهم لك دائما يا دائم المعروف والإحسان

وكان بعضهم ينشد عند ضريحها

يارب إنى مسؤمن بمحسمد وبآل بنت مسحمد ومسوالي فبحقهم كن لى شفيعا منقذا من فستنة الدنيا وشسر مسآلى كما كان بعضهم يعبر عن وفائه لهم فحين يدخل الضريح يقول:

﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد .

اللهم إنى نازل إليك بأعتابهم متقرب بولائهم متذرع بالطاهرين من رجالهم والطاهرات من نسائهم، اللهم زدهم شرفا وتعظيما وشرفهم شرفا حادثا وقديما وهب لنا من زيارتهم مغفرة وأجرا عظيما.

السلام عليكم يا آل البيت يابني فاطمة الزهراء يابني على المرتضى يابني الحسن Vo

والحسين يا أهل النبى أنتم القوم لايحرم من خيركم إلا محروم ولايطرد من بابكم إلا مطرود ولا يواليكم إلا تقى ولا يعاديكم إلا شقى.

ثم يقرأ الفاتحة ويدعو حاجتة من أمر دنياه وآخرته.

ومنهم من أنشد:

يابن الزهراء والنور الذي ظن منوسى أنه نار قسبس لا اوالي الدهر من عاداكم إنهم آخر سطر في عبس

يقصد قوله تعالى في آخر سورة عبس (ووجوه يومئذ عليها غبرة ترهقها قترة أولئك هم الكفرة الفجرة)(١) .

وجاء على لسان بعض السلف الصالح من العارفين قوله: من كان في شدة وكرب وأراد تفريجه فليتوجه إلى مشهد نفيسة الدارين السيدة نفيسة رضى الله عنها وبعد قراءة الفاتحة وسورة الإخلاص مرات وسورة الأعلى يقول:

كم حاربتنى شدة بجيشها فضاق صدرى من لقاها وانزعج حستى إذا آيستُ من زوالها جاءت الألطاف تسعى بالفرج

يقولها عدة مرات فإن الله تعالى يفرج عنه كربه ويقضى سؤله.

وما أجمل ما قال المحب:

حبكم قد شربته في فؤادى في قديم الزمان إذ كنت طفلا قيل تبلى فقلت تبلى عظامى وسط لحدى وحبكم ليس يبلى

⁽۱) عیسی ٤٠ – ٤٢

كذلك قال المحب:

ولا الصبابة إلا من يعاينها لايعـرف الشـوق إلا من يكابده الله يعلم أن النفس قـــد رقت شـوقًا إليهم ولكنى أسليها ومما ترجم في هذا المقام الشيخ الصاوى شعلان غفر الله له بما قاله الشاعر إقبال شاعر باكستان:

تاج يفوق الشمس عند ضحاها في روض فاطمة نما غيصنان لم ينجبهما في النيرات سواها أمسسى تفسرقسها يحل عسراها ر إمام ألفتها وحسن علاها ما أزكى شمائله وما أنداها فتعلموا ريّ اليقين من الحسين إذا الحسوادث أظلمت بدجساها صبر الحسين وقد أجاب نداها

ولزوج فاطمـة بسـورة هل أتى حسن الذي صان الجماعة بعد ما ترك الخلافة ثم أصبح في الديا وحسسين في الأحسرار والأبرار وتعلمكوا حسرية الإيمان من

وما أجمل ماختم المحب قصيدته بهذا البيت:

فالله ينفعنا بهم وبنسلهم حتى نصير بهم من السعداء

وللشيخ الصاوى شعلان في حب الإمام الحسين هذه الأبيات أيضا:

إرث المكارم منصبًا عن منصب بسوى الدماء حروفه لم تكتب لما رأيت عليه ذل المسرب ولايح____ا بمكر الثعلب ذهب الزمان وحسنها لم يذهب

أنت الشهيد ابن الشهيد وهكذا في كىربلاء تركت درسًا خالدا وعزفت عن شرب الفرات مرنقا والحريؤثر أن يموت بعمزمه أسدًا ذكرى خلودك يا حسين صحيفة

وللشيخ محيى الدين بن عربي قصيدة جاءبها:

أرى حب آل البيت عندى فريضة على رغم أهل البعد يورثني القربا فما اختار خير الخلق منا جزاءه على هديه إلا المودة في القسربي

وللشيخ الصاوى شعلان في حب أهل البيت كذلك وخص السيدة زينب التي شرفت مصر بمقامها الكريم هذه الأبيات :

أشقيقة السبطين حياالله صاحبة المقام يا نف ـــــة الزهراء يا أخت الإمــام ابن الإمــام أو ديعــة الهـادي بمصـر لنا بحــبكم اعــتــصـام ومن الملائك مسوكب مسعنا يؤدون السلام لـم لا ونـور المصطفى لما أقــمت هنا أقــمام في شهر معراج النبي المرتجى يدوم الزحسام بادرت هذا الشهور معسراجًا إلى دار السلام نهدي السلم إلى التي من جدها عرف السلام

نهدى التحية في البداية والتحيية في الختام

مصر ملاذ أهل البيت:

جاء في كتاب حسن المحاضره في أخبارمصر والقاهرة للسيوطي :

وقد ذكرت مصر في القرآن المجيد في أكثر من ثلاثين موضعًا بعضها بطريق الصراحة وبعضها بطريق الكناية فمن الصريح «اهبطوا مصرًا» فإنّ لكم ما سألتم» البقرة ٦١ (وقال الذي اشتراه من مصر) يوسف ٢١

(أليسَ لي ملكُ مصر) الزخرف ٥١

ومن غير الضريح

(فأخرجناهم من جناتٍ وعُيون) الشعراء ٥٧

كذلك ورد فى الحديث الشريف ذكر مصر كثيرا منها عن كعب بن مالك عن أبيه سمعت رسول الله عَلَيْكِيَّةِ قال : «إذ فتح الله عليكم مصر فاستوصوا بأهلها خيراً فإن لهم ذمة ورحما ».

وقال: « إذا فتح الله عليكم مصر فاتخذوا بها جندا كثيفا فذلك الجند خير أجناد الأرض» فقال أبو بكر رضى الله عنه ولم يارسول الله قال لأنهم وأزواجهم فى رباط إلى يوم القيامة، وحكى أن سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه أرسل إلى عمرو بن العاص وهو خليفه بمصر عرفنى عن مصر وأهلها وأحوالها وأوجز ، فأرسل إليه عمرو.

و مامصرنا مصر ولكن أرضها كجنة فردوس لمن كان يبصر وأولادها الولدان والحور غيدها وروضتها الفردوس والنهركوثر

تفضيل إهل البيت مصر مقاما لهم:

ومن حظ مصر والمصريين أن الله تعالى قضى أن يحصل لهم الشرف العظيم باحتواء أرض هذا البلد الطيب قبور الصالحين من أولياء الله ومنهم كثير من أهل بيت النبى عَلَيْكُ فكما تشرفت المدينة المنورة بقبر النبى عَلَيْكُ وأصحابه فقد تشرفت مصر بقبور

أهل بيته فمصر هي أكثر بلاد المسلمين التي دفنت بأرضها أعداد كثيرة من أهل البيت وماذلك إلا لصلاح أهلها وحبهم لأهل البيت حبا في جدهم المصطفى الله الذي أوصى بحب الله وحب رسوله وحب أهل بيته . وقد استقبلت مصر من جاء منهم إليها بالترحيب والولاء والبهجة فكان حكامها وأثرياؤها وتجارها والشيوخ والصبيان يخرجون لاستقبالهم على الحدود استقبالا قلبيا يليق بمكانتهم في القلوب وقد أصبحت مصر في عيون المسلمين في كل بلاد الإسلام رمزا للوفاء لأهل البيت يقصدها الناس يتبركون بآثار المصطفى المتمثلة في عترته الطاهرة الزكية وعلى رأسهم الإمام الحسين والسيدة زينب والسيدة نفيسة والسيدة سكينة والسيدة فاطمة النبوية وكثيرون يسكنون أضرحتهم في أرض مصر المباركة رضى الله عنهم أجمعين ونفعنا بحبهم وبمودتهم . ولاحرمنا الله من شفاعة جدهم المصطفى التراكة وصى بحبهم والتآسى بأخلاقهم والانتفاع بذكراهم .

وقد حرص المحبون واهتموا بزيارة أضرحة الصالحين وأهل البيت خاصة على اعتبار أنها ذكرى من ذكريات الرسول على منسوبون إليه على ومن حق المنسوب أن يحترم إجلالا للمنسوب إليه وكما قال الشبلنجني «اعلم أنه لا اعتبار لاختلاف الآراء حول دفن بعض أهل البيت بمصر أو بغيرها من بسلاد المسلمين فإن الأنوار التي على أضرحتهم شاهد صدق على فضلهم ولاينكر ذلك إلا من خستم الله على قلبه. وصدق القائل حول تعدد الآراء في مقر رأس الإمام الحسين حيث المحبة كامنة في القلب مع حسن الظن بمكان الزيارة .

لا تطلبوا المولى الحسين بأرض شرق أو بغرب

وذروا الجميع ويعموا شطرى فمشهده بقلبي

فإذا لم يكن الولى بمكان الزيارة فإن الزيارة بثوابها تصل إليه وتتحقق للزائر أينما كان .

وبالزيارة يتحقق المعنى الذى يكنه الزائر للمزور في قلبه ووجدانه وتلك خاصة من خواص الأولياء الذين لهم ما يشاءون عند ربهم والقصد هو إحياء الذكرى للاتعاظ وللتعبير عن عواطف المحبة والمودة التي جعلها رسول الله على واجبة على كل مسلم فعلمنا أن الصلاة عليه لا تتم إلا بالصلاة عليهم نقول في التشهد اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم

وفي هذا قال الإمام الشافعي :

يا آل بيت رسول الله حبكم فرض من الله في القرآن أنزله يكفيكم من عظيم القدر أنكم من لم يصل عليكم لاصلة له

ولم يقتصر المسلمون في مجال تكسريم الصالحين من أولياء الله بإقامة الأضرحة لهم بل وضع العلماء مصنفات وكتبا في آداب الزيارة وترتيبها وفضلها وعلى رأس هذه المؤلفات كتاب شمس الدين محمد بن الزيات «الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة» فجاء في فصل ابتداء الزيارة وترتيبها قوله:

أما ابتداؤنا بالزيارة فمن المشهد النفيسى لما روى عن رسول الله على أنه قال: النجوم أمان لأهل السماء وأهل بيتى أمان لأهل الأرض » وقد أردت بذلك أصح المشاهد كما رواه السادة العلماء رضى الله عنهم ولم أر أحدا من أرباب التاريخ صح مشهدا بغير القرافة من مشاهد أولاد على بن أبى طالب رضى الله عنه إلا المشهد النفيسى لأنها أقامت به فى أيام حياتها وحفرت قبرها بيدها رضى الله عنها.

فمشهد السيدة نفيسة قد أجمع المؤرخون على أنه ثابت في مكانه وهو نفس المكان الذي دفنت فيه رضى الله عنها . .

خاتمـــة:

وبعد أن اقتربنا من واحدة من أهل البيت الكرام وسيدة من أحباب المصطفى وتعرفنا على فضل أهل البيت وكيف أنهم وصايا رسول الله عليه إلى المؤمنين . لعلنا بعد ذلك نكون قد عمرت قلوبنا بمحبتهم وامتلأت من عطر النبوة الذي سرى في أرواحهم فزكاها ثم جمّل قلوب المحبين وملأ وجدانهم بنشره الزكى ومن أحب قوما حشر معهم .

فهذه سيدة أهل الفتوة الملقبة بكريمة الدارين نشأت في مدينة رسول الله عليه فطابت منشأ وقدمت إلى مصر التي اختصت بحسن استضافة أهل البيت وفيها أجرى الله تعالى على يديها الكرامات من عطاء الله لأحبابه وأوليائه وشهد لها العلماء والأئمة . شهدوا لها بالعلم والعبادة والإحسان .

طيب الله ثراها ونفعنا بها في الدنيا والآخرة .

تربكمد الله وغونه

المراجع

توفيق أبو علم

أحمد الشهاوى سعد شرف الدين

حسن كامل الملطاوي

تقى الدين أحمد بن على المقريزي

تحقيق محمد أحمد عاشور

عبد الحفيظ فرغلي قرني

عفيف الدين بن أسعد اليمني

إسماعيل أحمد إسماعيل

الشبلنجي

محمد عبد الخالق سعيد

توفيق أبو علم

حسن كامل الملطاوي

على أحمد شلبي

السيدة نفيسة رضى الله عنها

السيدة نفيسة بنت سيدى حسن الأنور

السيدة خديجة الكبرى أم المؤمنين

فضل آل البيت

أهل البيت في مصر

رياض الرياحين في حكايات الصالحين

المسجد النبوى الشريف ومزارات أهل البيت النبوى جبر سراج

نور الأبصار

الجواهر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة

فاطمة الزهراء

الإمام الحسين والإمام الحسن

السيدة زينب

الفهرس

مقدمة مقدمة
نسبها الشريف رضى الله عنها وميلادها ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
زواجها من ابن عمها اسحق المؤتمن
السيدة نفيسة العابدة السيدة نفيسة العابدة
كراماتها رضى الله عنها سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
قدومها إلى مصر رضي الله عنها سنن سننسسس ست
وفاتها رضى الله عنها بمصر
الاحتفال بذكراها رضى الله عنها """""""" الاحتفال بذكراها
السيدة نفيسة في وجدان الشبعراء المحبين سسس سسسسسس سريس ٢١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
وصف المسجد والضريح سسسس سسسس الساد المسسساسات والضريح
أهل الديت في القرآن والسنة سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
من وصايا النبي صلى الله عليه وسلم بأهل البيت السساسسس الله الله عليه وسلم بأهل البيت
فضل أهل البيت ومناقبهم
آهل البيت في قلوب الشعراء ٢٠
مصـر ملاذ أهل البيت
تفضيل أهل البيت مصر مقاماً لهم
خاتمة وأهم المراجع كلا المراجع ا



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المُلَكَّبِّة البَّوْفِيَّةِيَّة المم هبد الأعضر - سينا العسين